

**I.I.S. 'MICHELE BUNIVA'**  
**VIA DEI ROCHIS, 25 - PINEROLO (TO)**  
**TEL. 0121 - 374347**  
**E-MAIL: tois038002@istruzione.it**

Anno scolastico 2021-2022  
Indirizzo AFM

# **Documento del Consiglio di Classe Esame di Stato**

## **CLASSE 5 A RIM**

Pinerolo, 15 maggio 2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Danilo Chiabrando

## **SOMMARIO**

- 1. BREVE PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO**
- 2. PRESENTAZIONE INDIRIZZO DI STUDI**
- 3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**
- 4. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
- 5. ATTIVITA' SVOLTE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO**
- 6. PROGETTI E PERCORSI INTERDISCIPLINARI**
- 7. PCTO**
- 8. PERCORSI/ESPERIENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**
- 9. SIMULAZIONI**
- 10. PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

## 1. BREVE PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

*dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa*

L'Istituto "M. BUNIVA" è un Istituto di Istruzione superiore che si caratterizza per la presenza di quattro indirizzi di scuola secondaria di secondo grado: tre dell'area tecnica, Amministrazione Finanza e Marketing e la sua articolazione Relazioni Internazionali e Marketing (ESABAC TECHNO); Costruzioni Ambiente e Territorio con la curvatura Tecnico per il risparmio energetico, bioedilizia e ristrutturazioni nelle costruzioni; Informatica e Telecomunicazioni – Articolazione Informatica per il settore tecnologico. Il quarto segmento è rappresentato dal Liceo Artistico con gli indirizzi Arti Figurative, Architettura e Ambiente e Audiovisivo-Multimediale.

**OBIETTIVI:** migliorare e aggiornare la didattica legandola ad una formazione che passi in modo trasversale anche attraverso il mondo del lavoro e innalzare i livelli di apprendimento delle lingue straniere insegnate (lingua inglese in tutti gli indirizzi, inglese e francese in tutte le articolazioni AFM e inglese, francese e spagnolo nell'articolazione RIM dell'indirizzo AFM). Questa progettualità strategica, alla quale si accompagnano comunque aree di intervento più "istituzionali" (disabilità, BES, orientamento in ingresso e in uscita, attività sportiva, singoli progetti di indirizzo), è ulteriormente arricchita dall'area dedicata all'autovalutazione che permette di monitorare i progressi e le criticità che emergono rispetto alle azioni poste in essere all'interno dell'Istituto.

## 2. PRESENTAZIONE INDIRIZZO DI STUDI

Il profilo in uscita del diplomato AFM RIM EsaBac si caratterizza per le competenze acquisite in riferimento all'ambito lavorativo riguardante la collaborazione/gestione dei rapporti aziendali interni ed esterni, con particolare attenzione all'ambito della comunicazione internazionale e allo sviluppo delle abilità comunicative in tre lingue straniere (due lingue fino al livello B2, una lingua fino al livello B1). In questa curvatura sulle lingue straniere e la dimensione internazionale risiede la fondamentale differenza con l'indirizzo di origine AFM.

Un'ulteriore caratterizzazione dell'articolazione RIM è il dispositivo ESABAC général, che è stato attivato a partire dall'a.s. 2015/2016, in seguito divenuto dispositivo ESABAC TECHNO: esso consiste in un arricchimento dell'offerta formativa nel Triennio, che prevede la possibilità del conseguimento di due diplomi, l'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat technologique francese. Il percorso di formazione integrata di formazione binazionale intende sviluppare una competenza comunicativa sulle abilità e sui saperi linguistici atti a valorizzare la dimensione interculturale italo-francese, nel rispetto delle comunanze e diversità storico-sociali dei due Paesi. In quest'ottica comunicativa nel programma di francese si prevedono temi di civiltà e cultura francesi ed europei atti allo sviluppo di competenze specifiche di analisi, comprensione, interpretazione e produzione scritte di testi originali in lingua francese e italiana e relativi saperi orali, mentre il programma di storia in francese, basato sull'analisi di documenti, mira a costruire una cultura storica correlata fra i due Paesi.

La forte connotazione linguistica, più orientata in ambito comunicativo commerciale nella lingua inglese e comunicativo culturale nella lingua francese secondo gli obiettivi del doppio esame EsaBac, unita alla formazione economica e giuridica specifica propria dell'indirizzo AFM RIM, fornisce allo studente una solida preparazione in campo aziendale, in una prospettiva professionale e/o universitaria di carattere nazionale e internazionale.

Competenze generali:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;

- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing

Competenze specifiche indirizzo RIM- Esabac Techno:

redigere corrispondenza commerciale nelle lingue straniere studiate e gestire relazioni con i partner stranieri;

- redigere ed interpretare documenti amministrativi e finanziari aziendali in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- collaborare alle funzionalità di team-working all'interno dell'azienda;
- utilizzare tecnologie e software per la gestione delle relazioni di marketing.
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato

Tra le figure professionali più richieste per l'intero settore, cui accedere anche con livelli di istruzione post-diploma:

- Addetto alla contabilità generale
- Direttore commerciale
- Responsabile della comunicazione
- Responsabile del bilancio
- Esperto in nuove tecnologie per la gestione aziendale

La preparazione conseguita dallo studente, grazie allo specifico indirizzo di studi gli permettono il proseguimento degli studi in tutti i percorsi universitari, in particolare presso le facoltà di discipline giuridiche, economiche e linguistiche.

### 3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

#### **CARATTERI E BREVE STORIA DELLA CLASSE**

La classe 5 A RIM è composta da 27 allievi (18 femmine e 9 maschi). Un allievo si è trasferito nel corso dell'anno in un istituto di istruzione inglese, per cui attualmente la classe è composta da 26 allievi (18 femmine e 8 maschi).

La classe nasce nell'a.s. 2020/21, dall'unione delle due precedenti classi 3 A RIM e 3 B RIM. Quest'ultima era ricompresa nella classe 3 RIAF, articolazione della 3 B AFM e della 3 B RIM.

Nell'a.s. 2019/20 agli scrutini finali tutti gli allievi sono stati ammessi alla classe successiva, come previsto dall'OM 9/2020. Nella classe 3 RIAF cinque allievi hanno riportato delle insufficienze e nella classe 3 A RIM sette allievi hanno riportato delle valutazioni insufficienti. I debiti sono stati recuperati nel corso dell'a.s. 2020/21.

Nell'a.s. 2020/21 si è formata la classe 4 A RIM, composta da 29 allievi; due allievi si sono ritirati nel corso dell'a.s., mentre tre allievi hanno partecipato a un percorso di studio all'estero, rispettivamente nel Regno Unito, Stati Uniti e Canada. Al termine dell'anno scolastico per 8 allievi si è avuta la sospensione del giudizio. A settembre tutti gli studenti hanno recuperato il debito.

La classe ha manifestato nel complesso buone capacità di apprendimento e una buona motivazione allo studio, sebbene la partecipazione sia risultata da sempre piuttosto passiva. Il percorso del triennio è stato inoltre segnato dall'emergenza sanitaria da Covid-19, per la quale è stata attivata da subito la DAD. Questo ha influito inevitabilmente sul processo di crescita, provocando qualche disagio e una certa discontinuità nel processo di apprendimento da parte di un gruppo di studenti, che ha accumulato in alcune discipline delle lacune e ha manifestato difficoltà nel seguire le attività. L'irregolarità della frequenza in presenza e i problemi connessi alla Didattica a distanza ha inoltre determinato lacune soprattutto nelle discipline di indirizzo, rallentando il processo di apprendimento di diversi allievi e portando a risultati non sempre adeguati.

Nel complesso però il livello di acquisizione delle competenze didattiche risulta più che buono, con un gruppo di studenti che ha conseguito un'ottima padronanza dei saperi e delle competenze del percorso curricolare e ha dimostrato impegno e responsabilità.

Va segnalato inoltre che, trattandosi di un corso con dispositivo EsaBac Techno, la classe è stata impegnata, sin dal terzo anno, in attività di approfondimento della Lingua, Cultura e Comunicazione Francesi e della Storia in Lingua Francese. Ciò, se da un lato ha

permesso di ampliare la formazione anche in vista di un modello di cittadinanza europea, dall'altro ha richiesto agli studenti una maggiore concentrazione per la diversificazione delle attività nelle aree di indirizzo e particolarmente per le lingue straniere nelle loro diverse competenze previste dai programmi in allegato. La didattica a distanza e la discontinuità della frequenza hanno avuto un impatto negativo sull'apprendimento delle specifiche competenze previste dai programmi del percorso Esabac Techno, infatti per alcuni studenti persistono fragilità e carenze linguistiche importanti.

Nella classe è presente un'allieva con Bisogni Educativi Speciali di tipo transitorio e un'allieva impegnata in attività sportiva a livello agonistico, per la quale è stato predisposto un PFP. I Piani Didattici Personalizzati sono allegati ai fascicoli dei verbali, mentre i fascicoli riservati sono visionabili in segreteria.

Dal 27 febbraio 2020, con la sospensione delle lezioni in presenza a causa dell'emergenza sanitaria Covid-19, il Consiglio di Classe si è attivato e coordinato per la Didattica a Distanza, pur nella diversità delle metodologie utilizzate. Lo strumento privilegiato per le comunicazioni ufficiali è rimasto Argo in tutte le sue funzioni via via ampliate, ma l'impiego del registro elettronico è stato affiancato da altri strumenti, come Whatsapp, G-Suite con tutte le sue componenti, mail per le comunicazioni. Nel corso degli a.s. 2020/21 e 2021/22 invece è stato seguito il piano per la DDI, definito a livello d'Istituto.

**Per la TABELLA ELENCO ALLIEVI vedere Allegato 1 cartaceo.**

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO**

Disciplina	III A RIM	III RIAF
Italiano	Anna Lisa Violante	Alessia Aprile
Storia	Anna Lisa Violante	Anna Lisa Violante
Lingua inglese	Sara Ribotta	Sara Ribotta
Matematica	Sabatino Palma	Di Cicco Franco
Economia Aziendale e geopolitica	Patrizia Percivati	Marco Piana Alberto
Diritto e Relazioni Internazionali	Gennaro Baffa	Alessandra Pellerei
Lingua Francese	Ornella Bruera	Ornella Bruera
Lingua Spagnola	Adonella Marras	Adonella Marras
Tecniche delle comunicazioni	Nicolò Cugno	Livio Laggiard
Scienze Motorie o Sportive	Francesco Barile	Agata Lipari
IRC	Marabotto Bruno	Bruno Marabotto
Materia alternativa	-----	Alice Enrici

Disciplina	IV	V
Italiano / Storia	Anna Lisa Violante	Anna Lisa Violante
Lingua inglese	Sara Ribotta	Sara Ribotta
Matematica	Di Cicco Franco	Di Cicco Franco
Economia Aziendale e geopolitica	Patrizia Percivati	Patrizia Percivati
Diritto e Relazioni Internazionali	Gennaro Baffa	Gennaro Baffa
Lingua Francese	Ilaria Beatrice Ricciardi	Ilaria Beatrice Ricciardi



Lingua Spagnola	Maurizia Rolfo Silvia Boano	Silvia Boano
Tecniche delle comunicazioni	Danilo Costanzo	-----
Scienze Motorie o Sportive	Manuela Daniele	Manuela Daniele
IRC	Marabotto Bruno	Bonanseca Silvia

**DOCENTE COORDINATORE CLASSE V: prof.ssa Anna Lisa Violante**

## **OBIETTIVI (educativi/didattici)**

### **4.1 Obiettivi generali:**

#### **Asse dei linguaggi**

Prevede come primo obiettivo la padronanza della lingua italiana, come capacità di gestire la comunicazione orale, di leggere e comprendere ed interpretare testi di vario tipo e di produrre lavori scritti con molteplici finalità. Riguarda inoltre la conoscenza di almeno una lingua straniera; la capacità di fruire delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.

#### **Asse matematico:**

riguarda la capacità di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, di confrontare e analizzare figure geometriche, di individuare e risolvere problemi e di analizzare i dati e interpretarli, sviluppando deduzione e ragionamenti

#### **Asse scientifico-tecnologico:**

riguarda metodi, concetti e atteggiamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane e contribuire al loro sviluppo nel rispetto dell'ambiente e della persona. In questo campo assumono particolare rilievo l'apprendimento incentrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio.

#### **Asse storico-sociale:**

riguarda le capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici; l'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.

## **4.2 Obiettivi specifici del diplomato Relazioni Internazionali per il Marketing**

- Elaborare dati contabili, interpretarli e commentarli
- Analizzare dati da un punto di vista statistico, interpretarli e rappresentarli ricorrendo a modelli matematici
- Contribuire alla stesura del bilancio di esercizio ed all'analisi dei margini (tesoreria, patrimonio circolante netto e di struttura)
- Analizzare bilanci di diversi settori per coglierne gli elementi essenziali con riferimento agli aspetti economici, finanziari e patrimoniali
- Utilizzare in maniera corretta ed appropriata il linguaggio giuridico- economico in diversi contesti
- Orientarsi rispetto ai principali aspetti della normativa pubblicistica, civilistica e fiscale riguardante la gestione aziendale
- Omogeneizzare i principi contabili italiani con le diverse realtà europee e i principi internazionali.
- Inquadrare l'attività di marketing e riconoscerne le principali articolazioni
- Riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda
- Saper utilizzare la lingua inglese, nelle forme orale e scritta in contesti comunicativi formali e informali quotidiani e operativi aziendali, utilizzando la micro-lingua del settore
- Saper utilizzare la lingua francese, nelle forme orale e scritta in contesti comunicativi quotidiani formali e informali e, in particolare, in prospettiva EsaBac nel confronto delle culture, storia e civiltà italo-francesi
- Saper utilizzare la lingua spagnola, nelle forme orale e scritta in contesti comunicativi quotidiani formali e informali
- Servirsi di tecniche della comunicazione adeguate a situazioni diverse, anche ricorrendo a tecnologie avanzate
- Maturare un interesse per le tecniche di comunicazione del marketing, connettendo gli aspetti professionali alle implicazioni culturali più generali
- Comunicare in tre lingue comunitarie/straniere e utilizzare linguaggi settoriali in lingua inglese in alcune situazioni
- Saper relazionare in italiano e nella lingua comunitaria inglese esperienze significative in ambito aziendale

- Analizzare le scelte di marketing da intraprendere per ottimizzare l'operatività di un'azienda orientata al cliente

## METODI e STRUMENTI

1. INSEGNAMENTO	Interrogazione	Tema/ Problema	Prove Strutturate	Prove semi-strutturate	Trattaz. Sintetica	Relazioni	Esercizi
<b>Italiano / Storia Esabac</b>	X	X	X	X	X		
<b>Lingua inglese</b>	X	X	X	X			
<b>Matematica</b>		X	X	X	X		X
<b>Economia az. e geopolitica</b>	X	X			X	X	X
<b>Lingua francese</b>	X	X	X	X	X	X	
<b>Diritto e relazioni internazionali</b>	X			X	X		
<b>Lingua spagnola</b>	X	X	X	X	X		
<b>Scienze Motorie o Sportive</b>	X		X			X	X
<b>IRC</b>	X	X			X		

## INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE NON LINGUISTICHE IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL

L'Indirizzo RIM prevede sin dal terzo anno il percorso EsaBac Techno, finalizzato al conseguimento dell'Esame di stato italiano e il Baccalauréat francese.

Il percorso EsaBac Techno offre agli studenti degli ultimi tre anni di scuola secondaria una formazione integrata basata sullo studio approfondito della lingua e della cultura francesi, con un'attenzione specifica allo sviluppo delle competenze economico-sociali, storiche e interculturali, acquisite in una prospettiva europea e internazionale. Il percorso prevede un approfondimento della disciplina linguistica francese e lo studio di una disciplina, storia, veicolata in lingua francese.

Al termine del percorso, gli studenti raggiungono un livello di competenza linguistica pari al livello B2.

Come indicato nell'OM 65/2022 le prove EsaBac Techno sono sostituite da una prova orale in lingua, cultura e comunicazione francese e da una prova orale che verte sulla materia, Storia, veicolata in lingua francese.

## **VALUTAZIONE**

Per ogni singola disciplina si rinvia ai criteri di valutazione stabiliti in ogni Dipartimento Disciplinare e alla delibera del Collegio dei Docenti in materia di valutazione.

### **Criteri di valutazione di Istituto**

Ai sensi del D.lgs. n. 62 del 13 Aprile 2017, in data 3 marzo 2019, il Collegio dei docenti approva i seguenti criteri di valutazione di istituto. Tali criteri sono diventati parte integrante del PTOF.

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle studentesse e degli studenti ed ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle Acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione è coerente con l'offerta formativa dell'Istituto di Istruzione Superiore Michele Buniva, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 88 e n. 89.

La valutazione è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza in coerenza con lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i Regolamenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Michele Buniva che ne sono i riferimenti essenziali.

L'Istituto di Istruzione Superiore Michele Buniva certifica il conseguimento delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi.

### **Modalità di valutazione e di certificazione**

Ogni docente all'inizio dell'anno scolastico compila il proprio "Piano didattico e della Valutazione" nel quale individua nell'ambito della propria programmazione i temi fondamentali del curriculum disciplinare, i tempi di sviluppo e le relative prove di verifica, nonché i criteri adottati per la valutazione, sia formativa sia sommativa.

Il "Piano didattico e della Valutazione" viene pubblicato sul registro elettronico e costituisce elemento di informazione per gli studenti e per le famiglie.

Ferma restando l'autonomia dei singoli docenti, la valutazione delle studentesse e degli studenti viene esercitata nell'ambito dei seguenti criteri:

- livelli di apprendimento individuati dai dipartimenti disciplinari in relazione a conoscenze, abilità e competenze propri delle singole discipline. I singoli dipartimenti disciplinari provvedono ad elaborare le griglie con i livelli di valutazione corrispondenti ai diversi livelli di apprendimento;
- utilizzo di una scala di valutazione numerica da 1 a 10;
- un numero congruo di prove di verifica, orali e scritte o solo orali per le discipline per le quali non sono previste le prove scritte, in ogni caso non inferiori a due per ogni periodo dell'anno scolastico (Trimestre e Pentamestre);
- capacità delle studentesse e degli studenti di migliorarsi rispetto ai livelli di partenza; a tal fine tutti i docenti somministrano prove di verifica iniziali al fine di verificare i livelli di ingresso delle singole studentesse e di singoli studenti;
- esperienze di PCTO per le discipline coinvolte nei singoli progetti;
- situazioni di particolare disagio o difficoltà personale, culturale o familiare delle studentesse e degli studenti nell'ambito della valutazione finale e nell'ammissione alla classe successiva.

Per le studentesse e gli studenti diversamente abili e DSA la valutazione sarà effettuata nel rispetto delle norme di legge specifiche, delle diagnosi cliniche e dei Piani Educativi Individuali e dei Piani Didattici Personalizzati condivisi con le singole famiglie.

## **5. ATTIVITÀ SVOLTE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO**

1) I soggiorni studio nel Regno Unito sono previsti dal PTOF di Istituto per tutte le classi terze di ogni indirizzo; in via eccezionale in questo anno scolastico 13 studenti della classe 5A RIM partecipano al soggiorno studio a Broadstairs (dal 15 al 22 maggio 2022) per recuperare l'occasione mancata nel 2020 a causa della pandemia;

2) 1 studentessa ha partecipato (per tutto il triennio) al progetto "Attive Compagnie";

3) 6 studenti hanno attivamente ed assiduamente partecipato al progetto "Tutoraggio fra Pari", mettendo a disposizione le proprie competenze di lingua inglese e di lingua francese e la propria disponibilità ad aiutare studenti del biennio a studiare, praticare e migliorare il proprio livello di lingua inglese;

4) Molti studenti hanno ottenuto una Qualifica Cambridge English, una certificazione della lingua inglese del Cambridge Assessment English, ente certificatore della conoscenza della lingua inglese, riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione, con valore internazionale. Negli anni scolastici 2019-2020 e 2020-2021 13 studenti hanno sostenuto l'esame B1 Preliminary for Schools e 1 studente ha sostenuto l'esame B2 First for Schools. Tre studenti hanno ottenuto un'attestazione di livello B2 del QCER, dieci studenti hanno ottenuto un'attestazione di livello B1 del QCER, uno studente ha ottenuto un'attestazione di livello A2 del QCER. Nella sessione esami prevista per il 4 giugno 2022, due studenti sosterranno l'esame B1 Preliminary for Schools, tre studenti sosterranno l'esame B2 First for Schools, e due studenti sosterranno l'esame C1 Advanced.

Nel corso del terzo e quarto anno gli studenti hanno seguito il corso per il conseguimento della certificazione Delf B1 di francese. 23 studenti hanno conseguito la certificazione B1 presso l'Alliance française di Torino, ente certificatore della conoscenza della lingua francese.

5) Nel mese di settembre gli studenti hanno seguito l'incontro "L'Europa ancora da scrivere" presso il Salone del libro di Torino

6) La classe ha partecipato al progetto di educazione civica R-Esistenze, attraverso due incontri di quattro ore con l'educatore Guido Tallone sul tema della resilienza e della resistenza dei popoli nella storia e nel presente. Gli incontri si sono svolti presso l'Oratorio di San Domenico.

## **6. PROGETTI E PERCORSI INTERDISCIPLINARI**



L'indirizzo RIM è caratterizzato dall'interdisciplinarietà delle materie storico-giuridiche e linguistiche, per tanto il cdc ha sempre proposto alla classe percorsi interdisciplinari, attraverso attività di approfondimento in cui la classe ha preso visione di documenti, immagini e materiali audiovisivo.

**Progetto "Essere Cittadini Europei":** il progetto ha visto coinvolti il Movimento Federalista Europeo (sezione di Pinerolo) e, attraverso una serie di attività interdisciplinari, ha guidato gli studenti alla consapevolezza di essere cittadini europei, mostrando i vantaggi di vivere in una comunità di circa 500 milioni di abitanti, in cui le differenze linguistiche e religiose non costituiscono un limite, bensì una ricchezza. Nel corso degli incontri con esperti esterni, particolare rilievo ha avuto l'intervento dello scrittore Marco Magnone (autore del libro L'Europa in viaggio) e del Senatore Tommaso Nannicini sulla tematica del federalismo europeo

- discipline coinvolte: italiano, storia, inglese, sistemi e reti, educazione civica.

#### **Evoluzione delle forme di Stato nel XX secolo**

discipline coinvolte francese, storia, diritto, educazione civica.

#### **La globalizzazione**

discipline coinvolte diritto, inglese, francese, spagnolo, storia, educazione civica.

#### **I diritti umani**

discipline coinvolte diritto, inglese, francese, spagnolo, storia, educazione civica.

### **7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO - PCTO**

Tutti gli allievi hanno svolto esperienze di PCTO presso aziende del settore e quindi in coerenza con il proprio percorso formativo.

Nella tabella sottostante vengono riportate invece le altre esperienze consistenti in corsi di formazione e attività di orientamento.

<b>Attività</b>	<b>Ore svolte</b>	<b>Classe</b>	<b>Allievi coinvolti</b>
Corso per la sicurezza base - Livello basso	8	III	tutti
Youthempowered Coca-cola HBC (piattaforma Educazione Digitale)	25	III	alcuni studenti
Attive compagnie - progetto ASL - cooperativa esserci	20	III - IV - V	1 studentessa
Progetto Unicredit	30	III	tutti
Progetto Unicredit	30	IV	tutti
Progetto Università Bocconi Milano	10	IV	alcuni studenti
Soggiorno studio UK a Broadstairs presso KSE (dal 15 al 22 maggio 2022)	15	V	13 studenti
Progetto Open Day	10	V	tutti
Obiettivo Orientamento Piemonte	6	V	tutti
soggiorno studio a Cap d'Ail (Francia)	15	II	tutti

## 8. **PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA**

Si evidenziano qui di seguito esperienze significative svolte dalla classe tutta o da gruppi o singoli nel corso dell'ultimo anno che hanno avuto particolare valenza formativa in chiave di esercizio più consapevole della cittadinanza.

**Incontro L'Europa ancora da scrivere** - Salone del Libro di Torino

**R-esistenze:** incontri sul tema della Resistenza e della Resilienza dei popoli nella storia e nell'attualità.

**Progetto "Essere Cittadini Europei":** il progetto ha visto coinvolti il Movimento Federalista Europeo (sezione di Pinerolo) e, attraverso una serie di attività interdisciplinari, ha guidato gli studenti alla consapevolezza di essere cittadini europei, mostrando i vantaggi di vivere in una comunità di circa 500 milioni di abitanti, in cui le differenze linguistiche e religiose non costituiscono un limite, bensì una ricchezza. Nel corso degli incontri con esperti esterni, particolare rilievo ha avuto l'intervento dello scrittore Marco Magnone (autore del libro L'Europa in viaggio) e del Senatore Tommaso Nannicini sulla tematica del federalismo europeo.

**La globalizzazione**

**I diritti umani**

## Modelli di Economia sostenibile

### 9. SIMULAZIONI

**PRIMA PROVA:** 12 aprile 2022 (simulazione a livello di istituto) corretta tramite la griglia di valutazione della prima prova rielaborata dal Dipartimento (gli indicatori ministeriali sono stati declinati con i descrittori). In allegato la prova e le griglie utilizzate.

**SECONDA PROVA:** 4 maggio 2022 (simulazione a livello di indirizzo di studi) corretta tramite la griglia di valutazione della seconda prova rielaborata dal Dipartimento (gli indicatori ministeriali sono stati declinati con i descrittori). In allegato la prova e la griglia utilizzata.

### GRIGLIE DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA IN ALLEGATO (B)



#### ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Michele BUNIVA"

**Settore Economico**

*Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali -  
Relazioni Internazionali per il Marketing*

**Settore Tecnologico  
Liceo Artistico**

*Costruzioni, Ambiente e Territorio  
Arti Figurative - Architettura e Ambiente - Multimediale*

#### Griglia di Valutazione della Prima Prova Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Disciplina: ..... CANDIDATO: ..... CLASSE 5<sup>^</sup>  
sez.....

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio attribuito
------------	-------------	-------	----------------------

<b>1</b> Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Testo frammentario e disorganizzato (1-5)	( 1 - 20)	
	Pianificazione non lineare. Testo poco coeso/coerente (6-10)		
	Testo adeguatamente pianificato. Sufficientemente coeso/coerente (11-15)		
	Testo ben ideato con elementi di originalità. Coeso e coerente in tutte le sue parti. (16-20)		
<b>2</b> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Numerosi e gravi errori grammaticali. Scarsa padronanza lessicale. (1-5)	( 1 - 20)	
	Pochi errori grammaticali di rilievo. Qualche imprecisione lessicale. (6-10)		
	Testo sostanzialmente corretto nella forma. Padronanza lessicale adeguata. (11-15)		
	Testo corretto nella forma e ricco nella scelta lessicale. (16-20)		
<b>3</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Testo scarno e impreciso nei riferimenti. Non si riscontrano giudizi critici e/o valutazioni personali (1-5)	( 1 - 20)	
	Testo non sempre preciso nei riferimenti. Scarsa autonomia di giudizio e/o valutazioni personali marginali (6-10)		
	Testo di ampiezza adeguata e riferimenti sostanzialmente corretti. Giudizi/valutazioni non sempre approfonditi 11-15		
	Testo ampio e ricco nei riferimenti. Autonomia critica e valutazioni personali ben supportate 16-20		
<b>TIPOLOGIA A</b> - Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo	Testo non rispettoso dei vincoli. Comprensione lacunosa. Molte imprecisioni nell'interpretazione (1-10)	( 1 - 40)	
	Testo rispettoso dei vincoli. Comprensione discontinua. Analisi superficiale. Interpretazione frammentaria. (11-20) ...		
	Testo rispettoso dei vincoli. Comprensione nel complesso completa. Analisi adeguata. Interpretazione corretta e sufficientemente articolata. (21-29)		
	Testo rispettoso dei vincoli. Comprensione completa in ogni snodo tematico e stilistico. Analisi approfondita. Interpretazione corretta e articolata in maniera originale. (30-40)		

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
"Michele BUNIVA"**



**Settore Economico**

*Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali -  
Relazioni Internazionali per il Marketing*

**Settore Tecnologico  
Liceo Artistico**

*Costruzioni, Ambiente e Territorio  
Arti Figurative - Architettura e Ambiente - Multimediale*

**Griglia di Valutazione della Prima Prova  
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**

Disciplina: ..... CANDIDATO: ..... CLASSE 5^  
sez.....

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
<b>1</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo  Coesione e coerenza testuale	Testo frammentario e disorganizzato (1-5)	( 1 - 20)	
	Pianificazione non lineare. Testo poco coeso/coerente (6-10)		
	Testo adeguatamente pianificato. Sufficientemente coeso/coerente (11-15)		
	Testo ben ideato con elementi di originalità. Coeso e coerente in tutte le sue parti. (16-20)		
<b>2</b> Ricchezza e padronanza lessicale  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Numerosi e gravi errori grammaticali. Scarsa padronanza lessicale. (1-5)	( 1 - 20)	
	Pochi errori grammaticali di rilievo. Qualche imprecisione lessicale. (6-10)		
	Testo sostanzialmente corretto nella forma. Padronanza lessicale adeguata. (11-15)		
	Testo corretto nella forma e ricco nella scelta lessicale. (16-20)		
<b>3</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Testo scarno e impreciso nei riferimenti. Non si riscontrano giudizi critici e/o valutazioni personali (1-5)	( 1 - 20)	
	Testo non sempre preciso nei riferimenti. Scarsa autonomia di giudizio e/o valutazioni personali marginali (6-10)		
	Testo di ampiezza adeguata e riferimenti sostanzialmente corretti. Giudizi/valutazioni non sempre approfonditi 11-15		
	Testo ampio e ricco nei riferimenti. Autonomia critica e valutazioni personali ben supportate 16-20		

<b>TIPOLOGIA B</b> - Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. - Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. - Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Tesi e argomentazioni non individuate. Ragionamento non sempre pertinente e con molti fraintendimenti.(1-10)	( 1 - 40)	
	Tesi e argomentazioni individuate parzialmente. Sono presenti affermazioni non supportate da giustificazioni. (11-20)		
	Tesi e principali argomentazioni individuate. Ragionamento pertinente e uso adeguato dei connettivi. (21-29) Tesi e argomentazioni individuate. Percorso ragionativo ampio e significativo. Elementi di originale rielaborazione. (30-40)		

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
"Michele BUNIVA"**



**Settore Economico**

*Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali - Relazioni Internazionali per il Marketing*

**Settore Tecnologico  
Liceo Artistico**

*Costruzioni, Ambiente e Territorio*

*Arti Figurative - Architettura e Ambiente - Multimediale*

**Griglia di Valutazione della Prima Prova**

**Tipologia C:**

**Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

Disciplina: ..... CANDIDATO: ..... CLASSE 5<sup>^</sup>  
sez.....

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Testo frammentario e disorganizzato (1-5)	( 1 - 20)	
	Pianificazione non lineare. Testo poco coeso/coerente (6-10)		
	Testo adeguatamente pianificato. Sufficientemente coeso/coerente (11-15)		
	Testo ben ideato con elementi di originalità. Coeso e coerente in tutte le sue parti (16-20)		

<p>Ricchezza e padronanza lessicale</p> <p>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</p>	<p>Numerosi e gravi errori grammaticali. Scarsa padronanza lessicale (1-5)</p>	<p>( 1 - 20)</p>	
	<p>Pochi errori grammaticali di rilievo. Qualche imprecisione lessicale (6-10)</p>		
	<p>Testo sostanzialmente corretto nella forma. Padronanza lessicale adeguata (11-15)</p>		
	<p>Testo corretto nella forma e ricco nelle scelte lessicali (16-20)</p>		
<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</p> <p>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</p>	<p>Testo scarno e impreciso nei riferimenti. Non si riscontrano giudizi critici e/o valutazioni personali (1-5)</p>	<p>( 1 - 20)</p>	
	<p>Testo non sempre preciso nei riferimenti. Scarsa autonomia di giudizio e/o valutazioni personali marginali (6-10)</p>		
	<p>Testo di ampiezza adeguata e riferimenti sostanzialmente corretti. Giudizi/valutazioni non sempre approfonditi 11-15</p>		
	<p>Testo ampio e ricco nei riferimenti. Autonomia critica e valutazioni personali ben supportate 16-20</p>		
<p>- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</p> <p>- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</p> <p>- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</p>	<p>Testo non pertinente alla traccia, titolo e paragrafazione inefficaci, sviluppo confuso dei contenuti. Non si riscontrano riferimenti culturali opportuni (1-10)</p>	<p>( 1 - 40)</p>	
	<p>Testo pertinente alla traccia, titolo e paragrafazione non del tutto appropriati, sviluppo poco lineare, conoscenze e riferimenti culturali marginali (11-20)</p>		
	<p>Testo pertinente, titolo e paragrafazione accettabili, sviluppo nel complesso ordinato, conoscenze e riferimenti culturali non sempre approfonditi (21-29)</p>		
	<p>Testo pertinente, titolo e paragrafazione appropriati, sviluppo ordinato e fluido, conoscenze e riferimenti culturali significativi (30-40)</p>		

SIMULAZIONE SECONDA PROVA ESAME DI STATO  
Indirizzo AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING  
Articolazione RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING  
**Tema di:** ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Il/la candidato/a svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

### PRIMA PARTE

Il/la candidato/a dopo aver definito le finalità e gli strumenti della comunicazione economico - finanziaria tragga gli elementi necessari per redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma abbreviata al 31/12/n dell'esercizio 2021 dell'impresa ALFA spa, tenendo presente i seguenti dati:

- patrimonio netto 2.080.000 euro;
- capitale sociale 1.800.000 euro, diviso in azioni di 20 euro ciascuna;
- indebitamento complessivo pari al 50% delle fonti di finanziamento. Tra i debiti figura un mutuo contratto nel 2019 di 240.000 euro al tasso 4% rimborsabile a quote costanti di capitale di 30.000 euro in data 1/10 di ogni anno; gli interessi sono corrisposti annualmente in via posticipata;
- ROE 4%;
- ROI 5%;
- ROS 4%.

### SECONDA PARTE

Il/la candidato/a scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

1. Alfa spa, sulla base della relazione del responsabile di marketing, decide, per il 2022, di realizzare innovazioni tecnologiche sul prodotto C72H; a tal fine si rende necessario sostituire parte degli impianti e acquistare un automezzo. La decisione richiede la realizzazione dei seguenti investimenti:
  - la dismissione all'inizio del secondo trimestre di un impianto del costo originario di 200.000 euro e l'acquisto di un impianto del costo di 300.000 euro;
  - l'acquisto in data 01/06 di un automezzo del costo di 40.000 euro.



Presentare il budget degli investimenti elaborato all'inizio del 2022.

2. Alfa spa, in alternativa al rinnovo degli impianti (vedi punto 1), poteva ricorrere al leasing finanziario.

Illustrare gli aspetti tecnici, economici e giuridici di tale contratto e presentare le scritture in P.D. che l'impresa avrebbe redatto nel 2022 se avesse stipulato un contratto di leasing analizzandone gli effetti sul bilancio al 31/12/2022

3. Definire lo scopo della Nota integrativa (art 2427 C.C.), redigere il progetto di riparto dell'utile dell'esercizio n, e il prospetto della Nota integrativa al 31/12/n+1 relativo alle variazioni delle voci del Patrimonio netto della Alfa spa.

4. L'impresa industriale Beta spa, con una capacità produttiva massima di 300.000 unità, sostiene costi fissi totali di 900.000 euro e realizza un prodotto che comporta costi variabili unitari di 15 euro, collocato sul mercato al prezzo unitario di 27 euro. Determinare

- Il volume di vendite che assicura il pareggio economico
  - Il grado di sfruttamento della capacità produttiva in relazione al punto di pareggio
  - Il risultato economico derivante dalla vendita di 150.000 unità di prodotto
  - Il risultato economico massimo realizzabile
- Il nuovo punto di equilibrio nell'ipotesi che l'impresa decida di entrare in un nuovo mercato e che tale decisione richieda l'incremento della capacità produttiva di 10.000 unità con il conseguente aumento dei costi fissi annui di 234.000 euro

Durata massima della prova 6 ore

Sono consentiti la consultazione del Codice Civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili

Candidato: .....

5 A RIM

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA  
ECONOMIA AZIENDALE**

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina		
<b>AVANZATA:</b> Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze	<b>4</b>	..... / 4
<b>BASE:</b> Conoscenza degli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia ridotti collegamenti logici fra le diverse conoscenze	<b>3</b>	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze	<b>2</b>	
<b>NULLA:</b> Conoscenza nulla dei nuclei fondanti della disciplina	<b>1</b>	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati		

<b>AVANZATA:</b> Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto e coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	<b>6</b>	..... / 6
<b>BASE:</b> Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	<b>4-5</b>	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami fra le diverse informazioni. Redazione dei documenti richiesti con errori e in modo non coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	<b>2-3</b>	
<b>NULLA:</b> Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti completamente scorretta	<b>1</b>	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		
<b>AVANZATA:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto	<b>6</b>	..... / 6
<b>BASE:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente ma con alcuni errori non gravi	<b>4-5</b>	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi	<b>2-3</b>	
<b>NULLA:</b> Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	<b>1</b>	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		
<b>AVANZATA:</b> Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico	<b>4</b>	..... / 4
<b>BASE:</b> Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	<b>3</b>	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	<b>2</b>	
<b>NULLA:</b> Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico	<b>1</b>	
<b>T O T A L E /2 (sulla base dell'Allegato C Tabella 3 dell'O.M. n 65 del 14 marzo 2022)</b>		..... / 20 ...../10

1)..... 4)..... IL PRESIDENTE  
.....  
2)..... 5).....  
.....  
3)..... 6).....  
.....

## Griglia di valutazione ESABAC TECHNO

### Prova orale di Lingua Cultura e Comunicazione francese (20/20)

<b>Conoscenza degli argomenti/contenuti</b>	<b>7</b>
- Completa e approfondita	7
- Completa, pur con qualche imprecisione	6
- <u>Adeguata</u>	<u>5</u>
- Superficiale e generica	4
- lacunosa	3
<b>Competenza linguistico-comunicativa</b>	<b>5</b>
- Espone in maniera fluida con buona pronuncia e un lessico preciso e ampio	5
- Espone in maniera scorrevole e complessivamente corretta	4
- <u>Espone in maniera abbastanza scorrevole, pur con qualche imprecisione/pausa</u>	<u>3</u>
- Espone in maniera imprecisa e poco fluida	2
- Espone in maniera confusa e scorretta	1
<b>Capacità di analisi e di sintesi</b>	<b>5</b>
- Sa effettuare analisi e sintesi coerenti e autonome	5
- <u>Sa effettuare analisi e sintesi semplici ma corrette</u>	<u>3</u>
- Sa effettuare analisi e sintesi talvolta parziali e imprecise	2
<b>Capacità di rielaborazione personale, critica e originalità</b>	<b>3</b>
- sa rielaborare in maniera personale, critica e personale gli argomenti/contenuti proposti	3
- <u>sa rielaborare in maniera personale, se guidato, gli argomenti/contenuti proposti</u>	<u>1</u>
- non si orienta, seppur guidato, nella rielaborazione personale degli argomenti/contenuti proposti	0

## Griglia di valutazione ESABAC TECHNO

### Prova orale di Storia (20/20)

### **Comprensione dei documenti (10/10)**

Lo studente legge, comprende, interpreta documenti scritti e iconografici (mappe, carte, fotografie, sculture, caricature, tableaux, affreschi) di tipologie diverse. E' in grado di fare opportuni riferimenti a tematiche affini affrontate nelle discipline del triennio.	<b>10</b>
Lo studente legge e sa interpretare testi e documenti di diverse tipologie (mappe, carte, fotografie, sculture, caricature, tableaux, affreschi) scritti in un linguaggio standard e riesce a costruire un discorso globalmente ricco e articolato sulle fonti.	<b>9</b>
Lo studente, se opportunamente orientato, è in grado di leggere e capire documenti di diverse tipologie che trattano argomenti storici e sociali adattando la propria lettura alla specificità delle fonti facendo adeguati riferimenti, seppur non particolarmente approfonditi.	<b>8</b>
Lo studente può leggere i documenti relativi a situazioni storiche individuali e collettive, descrizioni di luoghi e avvenimenti solo se redatti in un linguaggio a lui accessibile e, in particolare, e se i documenti sono supportati da immagini tali da permettergli di estrapolarne i contenuti.	<b>6</b>
Lo studente legge e comprende con notevoli difficoltà i testi relativi a documenti storici pur supportati da immagini e altri indizi atti a orientarlo e guidarlo nella comprensione.	<b>4</b>

### **Interazione e produzione orale (10/10)**

Lo studente sostiene la conversazione in una lingua fluida ed efficace e trasmette con chiarezza e precisione il messaggio, implicito ed esplicito, sotteso ai documenti.	<b>10</b>
Lo studente interagisce in modo efficace e sa trovare gli elementi essenziali per ottenere informazioni complementari e utili alla comunicazione verbale.	<b>9</b>
Lo studente interagisce in modo semplice con le problematiche implicite ai documenti comunicandone gli aspetti essenziali. Il linguaggio è complessivamente corretto, pur presentando qualche lacuna nell'uso del lessico e nell'articolazione delle frasi.	<b>8</b>
Lo studente, se adeguatamente guidato, può interagire e trasmettere informazioni semplici ricavate dall'analisi dei documenti. L'organizzazione espositiva e l'uso della lingua, a tratti non sempre corretti, risultano, tuttavia, complessivamente adeguati.	<b>6</b>
Lo studente per quanto orientato e guidato, ha difficoltà ad analizzare i documenti e a ricavare le informazioni fondamentali in essi contenute. Si esprime in maniera stentata e con notevoli difficoltà nell'uso del lessico e nella produzione linguistica.	<b>4</b>

### **ALLEGATI:**

#### **Allegato 1: Elenco allievi della classe**

## **Allegato 2: prove di simulazione di italiano**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA</b>
Italiano / Storia	Anna Lisa Violante
Lingua inglese	Sara Ribotta
lingua francese	Ilaria Beatrice Ricciardi
Lingua spagnola	Silvia Boano
Economia aziendale e geopolitica	Patrizia Percivati
Diritto e relazioni internazionali	Gennaro Baffa
Matematica	Franco Di Cicco
Scienze Motorie o Sportive	Manuela Daniele
IRC	Silvia Bonansea

Pinerolo, 15 maggio 2022

## 10. PROGRAMMI D'ESAME DELLE SINGOLE DISCIPLINE

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe 5A RIM

prof.ssa ANNA LISA VIOLANTE

#### Libro di testo adottato:

G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Le occasioni della letteratura, vol. 3*

#### Contenuti - Programmazione

##### Modulo I: L'età del positivismo e del realismo

Linee generali della cultura nel secondo Ottocento in Europa e Italia

Il Naturalismo e il canone dell'impersonalità

Analisi del testo:

Flaubert, *Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli*

Zola, *L'ebbrezza della speculazione (da Il denaro)*

La narrazione verista italiana

Differenze tra Naturalismo e Verismo

Giovanni Verga: vita e opere

La poetica e la tecnica narrativa, la visione della realtà e la concezione della letteratura

L'evoluzione della poetica dal pre verismo alla svolta verista

Le novelle

Lettura e analisi: *La lupa, Rosso Malpelo (Vita dei campi)*

*Il ciclo dei vinti e I Malavoglia* (trama e linee di interpretazione)

Analisi del testo: *I vinti* e *La fiumana del progresso*

*Il mondo arcaico e l'Irruzione della storia (cap. I)*

*I Malavoglia e la dimensione economica (cap. VII)*

*La conclusione del romanzo: l'addio al mondo premoderno (cap. XV)*

##### Modulo II: Simbolismo e Decadentismo

Il Simbolismo francese: tematiche e indirizzo stilistico

Baudelaire, analisi e commento di *Spleen* , *Corrispondenze*

Contenuti e forme del romanzo decadente europeo e italiano (cenni).

Lettura del testo antologizzato da *Il ritratto di Dorian Gray* di O. Wilde

Poetica decadente e sue articolazioni in Europa e in Italia

Giovanni Pascoli: vita e opere

L'ideologia e la poetica

La visione del mondo e la poetica

L'ideologia politica

La teoria del fanciullino; il fanciullino e il superuomo a confronto

*Myrica*: i temi e lo sperimentalismo linguistico

Analisi e commento dei testi: *Temporale*

*Il lampo*

*Novembre*

*L'assiuolo*

*I poemetti*: analisi e commento di *Italy*

Gabriele D'Annunzio: vita e opere

Approfondimento della partecipazione ai grandi eventi della storia (Grande Guerra, impresa di Fiume, rapporti con il Fascismo)

La poetica e i temi nella produzione narrativa: *Il piacere* e *Le vergini delle rocce* (trama)

Analisi del testo: *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti* (da *Il piacere*, libro III, cap II)

*Il programma politico del superuomo* (da *Le vergini delle rocce*, libro I)

Approfondimento del tema del superuomo di Nietzsche

I temi e lo stile nella produzione in versi: *Alcyone*

Analisi e commento dei testi: *La pioggia nel pineto*

**Modulo III: Il primo Novecento**

Linee generali della cultura europea e italiana nel primo Novecento

Le avanguardie: caratteri generali delle avanguardie artistiche europee

Il futurismo: protagonisti, temi e motivi

Analisi del *Manifesto del futurismo*

La poetica delle 'parole in libertà': *Manifesto tecnico della letteratura futurista*

Analisi del testo di Marinetti, *Bombardamento*

Analisi della lirica di Majakovskij *A voi!*

La narrativa del primo Novecento

Innovazione stilistica e temi del romanzo europeo in Europa (Joyce, Woolf, Proust, Mann e Kafka)

Kafka: lettura e analisi del testo *L'incubo del risveglio*

Il romanzo in Italia

Italo Svevo: vita e opere

La poetica e le molteplici suggestioni culturali

*Una vita*

*Senilità*: lettura e analisi del testo *Il ritratto dell'inetto* (cap. I)

*La coscienza di Zeno*: trama, contenuti e struttura dell'opera, aspetti formali

Analisi dei testi: *Il fumo* (cap. III)

*La morte del padre* (cap. IV)

*La salute malata di Augusta* (cap. VI)

*Un affare commerciale disastroso* (cap. VII)

*La profezia di un'apocalisse* (cap. VIII)

Luigi Pirandello: vita e opere

La visione del mondo e la poetica

La poetica dell'umorismo

Analisi delle novelle:

*Ciaula scopre la luna*



*Il treno ha fischiato...*

*Il fu Mattia Pascal*: trama e struttura del romanzo, temi e stile

Analisi del testo: *La costruzione della nuova identità e la sua crisi* (cap. VIII, IX)

Trama e temi del romanzo *Uno nessuno e centomila*

Analisi del testo *Nessun nome*

#### **Modulo IV: la poesia in Italia nella prima metà del Novecento**

Analisi del contesto storico: l'affermarsi della società di massa in Italia, il diffondersi dell'istruzione, la politica propagandistica e il controllo delle coscienze in epoca fascista

Umberto Saba: vita e opere

La visione della vita e la poetica

I temi e lo stile della raccolta *Il Canzoniere*

Analisi delle poesie:

*La capra*

*Città vecchia* (confronto con la canzone di De André *La città vecchia*)

*Amai*

*Ulisse*

Giuseppe Ungaretti: vita e opere

Le linee fondamentali della poetica

*L'allegria*: analisi e commento dei testi *Il porto sepolto*

*I fiumi*

*Veglia*

*Fratelli*

*San Martino del Carso*

*Di luglio*

*Girovago*

Salvatore Quasimodo:

Il contesto dell'ermetismo

*Ed è subito sera*

*Alle fronde dei salici*

Eugenio Montale: vita e opere

La visione del mondo e i temi delle prime tre raccolte; la tecnica del correlativo oggettivo

*Ossi di seppia*: analisi dei testi *Non chiederci la parola*

*Meriggiare pallido e assorto*

*Spesso il male di vivere ho incontrato*

Da *Le occasioni*: analisi del testo *Non recidere, forbice, quel volto*

*La casa dei doganieri*

### **Modulo V: la narrativa del secondo dopoguerra in Italia**

Quadro d'insieme sulla narrativa del secondo Novecento, con particolare riferimento ai libri assegnati come lettura a scelta nel corso dell'anno:

*Se questo è un uomo* di P. Levi

*I sentieri dei nidi di ragno* di I. Calvino

*Lessico familiare* di N. Ginzburg

*La luna e i falò* di C. Pavese

Cesare Pavese: cenni biografici

L'interesse per il mito e la tecnica della <<realtà simbolica>>; la componente esistenziale.

Le opere narrative.

Lettura e analisi dei testi

*Ogni guerra è una guerra civile* (da *La casa in collina*, cap XXIII)

*La luna, bisogna crederci per forza* (da *La luna e i falò*, cap. IX)

Per i criteri di valutazione si rimanda alla programmazione annuale pubblicata in bacheca Argo nel mese di novembre 2021. E' stata inoltre svolta attività di recupero in itinere per le valutazioni insufficienti del trimestre.

Pinerolo 15 maggio 2021

Il docente

Anna Lisa Violante

## **Classe 5A RIM**

**Prof.ssa Violante Anna Lisa**

### **Libro di testo adottato:**

M. Navarro, E. Simonneau, *HISTOIRE terminale*, Hachette

### **Metodologia**

Il programma è stato svolto secondo la metodologia EsaBac Techno, in lingua francese. La metodologia EsaBac privilegia lo studio tematico degli argomenti rispetto a quello diacronico, inoltre si basa sulla lettura e interpretazione dei documenti scritti e iconografici, che si allegano al programma.

### **Contenuti - Programmazione**

L'impact de la crise de 1929: déséquilibres économiques et sociaux:

- 1929 le krach de Wall Street
- d'une crise américaine à une crise mondiale
- une crise des sociétés capitalistes
- le New Deal de Roosevelt
- le Front populaire et les accords Matignon
- les réponses des états à la crise économique

Les régimes totalitaires:

- le fascisme italien (approfondimento in lingua italiana)
- le régime soviétique et la grande Terreur de 1937-38
- le nazisme
- caractéristiques des régimes totalitaires, violence et terreur
- la guerre civile espagnole
- l'ordre européen menacé par les totalitarismes

La seconde guerre mondiale:

- un conflit d'ampleur mondiale
- défaite, collaboration et résistance en France
- les violences de masse
- le génocide des juifs et des Tsiganes

- juin 1944, le débarquement en Normandie
- les bombardements nucléaires d'Hiroshima et de Nagasaki
- les violences de masse

#### L'Italia nella seconda guerra mondiale (in lingua italiana)

- la guerra parallela
- lo sbarco degli Americani in Sicilia e l'armistizio
- la guerra di Resistenza e la Liberazione
- le foibe

#### La fin de la Seconde guerre mondiale et les débuts d'un nouvel ordre

- 1945-46 les procès de Nuremberg et de Tokyo
- reconstruire le monde après 1945
- ONU, GATT, Bretton Woods
- 1948: la naissance de l'état d'Israël
- 1948: le coup de Prague
- le monde bipolaire

#### Bipolarisation et émergence du tiers-monde

- la guerre froide (deux superpuissance pour un monde bipolaire)
- les guerres d'Indochine et du Vietnam
- 1962, la crise des missiles de Cuba
- la Chine de Mao
- l'année 1968 dans le monde
- décolonisation et non alignement

#### La construction européenne (modulo interdisciplinaire)

- l'idée européenne au début du XX s.
- la déclaration Schuman
- les batailles civiles de Simone Weil, rescapée et européenne
- les valeurs de la guerre de Libération dans les traités sur l'Union Européenne

#### L'Italia dalla Liberazione agli anni '60

- la ricostruzione economica
- lo scenario politico del dopoguerra
- dal centrismo al centrosinistra
- il miracolo economico

#### La France de 1945 à 1969

- la IV République, entre décolonisation, guerre froide et construction européenne
- la crise algérienne et la naissance de la Ve République

La modification des grands équilibres économiques et politiques mondiaux

- les chocs pétroliers et la fin des Trente Glorieuses
- libéralisation et dérégulation de l'économie dans les années 1980
- la démocratisation des sociétés à la fin de la guerre froide

Nouveaux rapports de puissance et enjeux mondiaux (maggio)

Modulo interdisciplinaire: la classe ha partecipato al progetto d'Istituto interdisciplinare Essere cittadini europei. Il progetto si è svolto nelle ore di relazioni internazionali, storia, italiano e inglese. Sono intervenuti degli esperti esterni del Movimento Federalista Europeo sui temi della storia integrazione europea e del funzionamento delle Istituzioni europee. E' stata proposta la *lettura del libro di M. Magnone L'Europa in Viaggio* a cui è seguito l'incontro con l'autore.

Documenti per il colloquio orale di storia Esabac:

1. photo *L'effondrement de la bourse de New York*, pag. 20
1. photo *Une marche de la faim au Royaume-Uni 1932*, pag. 21
2. photo *Manifestation de chômeurs à Times Squares*, pag. 25
3. *Discours d'investiture de F. D. Roosevelt*, pag. 32
4. photo *La mise en scène du culte du chef*, pag. 46
5. *Mettre en place la dictature*, pag. 50
6. *Faire primer l'état*, pag. 51
7. photo *Développer le culte du Duce par la propagande*, pag. 50
8. photo *Encadrer la jeunesse*, pag. 51
9. *La collectivisation vue par une jeune Ukrainienne*, pag. 52
10. *Stakhanov héros ouvrier de Staline* pag. 53
11. *Affiche Une jeunesse embrigadée*, pag. 56
12. *Affiche L'antisémitisme nazi*, pag. 57
13. *Hitler vu par Goebbels au lendemain du putsch raté*, pag. 56
14. photo *Humiliation publique d'un couple* pag. 58
15. *La nuit de Cristal*, pag. 58
16. *Un témoignage d'une jeune Juive pendant la nuit de Cristal*, pag. 59
17. photo *La synagogue de Wiesbaden incendiée* pag. 59
18. *Guernica de Picasso*, pag. 67
19. *La mise en place d'une dictature en France*, pag. 88
20. *Affiche La <<Révolution nationale>>*, pag. 89
21. *La mise en place du statut des Juifs*, pag. 89
22. *Himmler justifie l'extermination des Juifs d'Europe*, pag. 98

23. photo *Assassinats des Juifs ukrainiens près de Kiev par un Einsatzgruppe*, pag. 98
24. photo *Entrée du ghetto juif de Lodz en Pologne*, pag. 99
25. photo *La signature de la Charte de San Francisco, 25 juin 1945*, pag. 116
26. Affiche *La crise de Berlin*, pag. 117
27. *Les crimes jugés à Nuremberg*, pag. 122
28. photo *Le procès de Tokyo*, pag. 123
29. *Le discours de Fulton de Winston Churchill*, pag. 128
30. photo *Manifestation du 1er mai 1948 en faveur du gouvernement communiste à Prague*, pag. 133
31. *La déclaration Schuman*, pag. 179
32. photo *La guerre du Vietnam, un conflit médiatisé*, pag. 151
33. photo *Soldats américains blessés après une violente bataille (Sud Vietnam)*, pag. 151
34. *Correspondance de Krushev et Kennedy durant la crise de Cuba*, pag. 153
35. caricature *Le duel des deux grands*, pag. 153
36. *La doctrine Truman*, pag. 154
37. *La doctrine Jdanov*, pag. 154
38. *La Chine lors de la conférence de Bandung 1955*, pag. 160
39. *Affiche de propagande contre <<l'impérialisme américain>>, 1965*, pag. 161
40. *Le président de la République au coeur des institutions (De Gaulle)*, pag. 180
41. *Le citoyen et le Parlement au coeur des institutions (Mendès France)*, pag. 181
42. *La répression contre les Algériens en métropole*, pag. 185
43. photo *Le mémorial du Martyr à Alger*, pag. 186
44. *La <<nostalgérie>>* (pag. 187)
45. Affiche, *Sois jeune et tais toi*, pag. 198
46. photo *Manifestation contre la politique économique du président Ronald Reagan*, pag. 206
47. *Les pays arabes de l'OPEP face aux puissances industrielles*, pag. 210
48. photo *La pénurie d'essence en 1973*, pag. 211
49. photo *La chute du mur de Berlin*, pag. 207
50. *La fin de l'URSS: discours d'adieu de Gorbatchev*, pag. 232
51. *Les manifestations étudiantes de Tian'anmen réprimées par l'armée chinoise* pag. 230

**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**  
**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**  
**CLASSE 5A RIM “ MICHELE BUNIVA” di PINEROLO**  
**INSEGNANTE: PROF.ssa DANIELE MANUELA**

**TESTO:**  
AUTORI VARI

**COMPETENZE MOTORIE**  
G . D’ANNA CASA EDITRICE

**CONTENUTI**

- **IDENTITA’ E FINALITA’ DELLA DISCIPLINA**

**Le attività svolte mirano a:**

- Consolidamento e recupero delle competenze motorie di base, al fine di migliorare il rendimento complessivo medio degli studenti, non strettamente limitato alla sfera motoria, ma estesa all’intera area cognitiva.
- Favorire l’armonico sviluppo dell’adolescente aiutandolo a superare difficoltà e contraddizioni tipiche dell’età.
- Acquisire abitudini allo sport come costume di vita.
- Promuovere attività sportive e favorire situazioni di sano confronto agonistico.
- Estendere la coscienza della corporeità in ambiente naturale e di libera espressione.
- Mettere in pratica norme di comportamento adeguate al fine della prevenzione degli infortuni.

- **OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI**

Le lezioni sono state impostate nel tentativo di consolidare le capacità acquisite nel secondo biennio e di introdurre elementi tecnico-sportivi con caratteristiche più avanzate.

- **METODOLOGIE**

Sono stati utilizzati classroom, Meet e i canali web per lo svolgimento delle lezioni teoriche e la condivisione di materiali. Per le attività pratiche sono stati utilizzati palestra della scuola, campo d'atletica Martin, parco della Pace.

- **VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VERIFICA**

Per i criteri di valutazione, si rimanda alla programmazione annuale pubblicata in bacheca di Argo nel mese di novembre 2021.

- **Modalità di sostegno, recupero e di potenziamento delle eccellenze**

L'attività di sostegno è stata svolta in itinere quando necessario, prevedendo eventualmente pause didattiche, dividendo la classe per gruppi di livello (sostegno e approfondimento). Il recupero e/o il sostegno è stato effettuato mediante attività extra-curricolari, secondo le modalità stabilite dal CD e dal C. di C. in base alla normativa vigente e concordemente alle decisioni prese in dipartimento.

### **CONTENUTI PRATICI**

- Attività ed esercizi a carico naturale
- Attività ed esercizi di potenziamento
- Attività ed esercizi di rilassamento, per il controllo segmentario ed intersegmentario e per il controllo della respirazione
- Attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse e in volo
- Attività motorie individuali
- Sport di squadra ( pallavolo, basket, calcio)
- Alcune specialità dell'Atletica Leggera: corsa, salto in lungo, andature varie.
- Informazioni sulla teoria del movimento e sulle metodologie dell'allenamento relative alle attività svolte

### **PROGRAMMA TEORICO**

- **Atleti e Grande Guerra**
- **Anatomia e principi di adattamenti all'esercizio fisico:**
  - Apparato scheletrico
  - Apparato articolare



- Apparato muscolare
- Apparato respiratorio
- Apparato cardio-vascolare

- **Teoria di tutti gli sport pratici affrontati**, con particolare riferimento all'Atletica Leggera, pallavolo, calcio, basket.

.- **Educazione alla Salute:**

- **L'Alimentazione** ed i disturbi alimentari (anoressia e bulimia)

**Pinerolo, 15 Maggio 2022**

**L'insegnante**  
*Manuela Daniele*

**MATEMATICA**  
**CLASSE 5A RIM**  
**Prof. DI CICCIO Franco**

---

**TESTO: L. SASSO, LA *Matematica a colori (edizione rossa)*, Petrini, Volume 4 e 5**

Il docente ha fornito per ogni argomento trattato slide e dispense, utilizzate dagli studenti come materiale di studio e approfondimento. Tali dispense sono state tutte caricate sulla classroom della classe.

## **CONTENUTI**

### **Derivata e teoremi del calcolo differenziale**

Definizione di derivata e significato geometrico

Derivate fondamentali e teoremi sul calcolo delle derivate

Teorema di Fermat e teorema di De L'Hopital

Funzioni crescenti e decrescenti e punti di massimo e minimo

Concavità di una funzione e punti di flesso

### **Studio di funzioni**

Schema generale per lo studio di una funzione

Rappresentazione grafica sul piano cartesiano applicato a:

- o funzioni razionali intere e fratte
- o funzioni irrazionali intere e fratte
- o funzioni esponenziali
- o funzioni logaritmiche

### **Applicazioni dell'analisi a funzioni economiche**

- Funzione domanda e offerta
- Elasticità
- Funzione costo, ricavo e profitto
- Problemi di massimo e minimo su costi, ricavo e profitto

### **Ricerca operativa**

- Problemi di scelta in condizione di certezza in una variabile
  - Problemi di scelta in condizione di certezza (caso continuo e caso discreto)
  - Il problema delle scorte
- Problemi di scelta in condizione di incertezza
  - Criterio del valor medio
  - Criterio della valutazione del rischio
  - Criterio del pessimista e dell'ottimista
- Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti differiti
  - Criterio dell'attualizzazione

- Criterio del tasso interno di rendimento
- Investimenti industriali

### **Dati e previsioni**

#### **Statistica:**

- Indici di posizione e di variabilità.
- Distribuzioni doppie di frequenze.
- Indipendenza, correlazione e regressione.

#### **Probabilità**

- Definizioni di probabilità
- I teoremi sulla probabilità dell'evento contrario, dell'unione e dell'intersezione di eventi.  
Probabilità condizionata.
- Distribuzione di probabilità
- Valor medio e deviazione standard di una variabile casuale discreta

Per i criteri di valutazione, si rimanda alla programmazione annuale pubblicata in bacheca di argo nel mese di novembre 2021.

***Pinerolo, 15 Maggio 2022***

***L'insegnante***  
**Franco Di Cicco**

## **CLASSE 5 A RIM A.S. 2021/2022**

### **DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA**

**Insegnante: PERCIVATI PATRIZIA**

**Programma ed argomenti trattati.** Il programma ministeriale è molto vasto pertanto ho ritenuto opportuno privilegiare quei contenuti tecnico-economici che per il loro carattere di universalità e consolidate applicazioni costituiscono validi fondamenti per aziende di ogni specie. Per gli argomenti si rimanda al programma allegato.

### **METODI E STRUMENTI**

**LIBRO IN ADOZIONE: IMPRESA, MARKETING E MONDO PIU'**  
**L. BARALE, L. NAZZARO G. RICCI**  
**EDIZIONE TRAMONTANA**

Gli argomenti sono stati introdotti con lezioni frontali; successivamente sono stati rivisitati e approfonditi quelli di maggior interesse con esercizi sia in gruppo, durante le lezioni, che individualmente da svolgere a casa. Il momento della correzione è stato utilizzato per chiarire eventuali dubbi dei singoli allievi/e. Di ogni argomento svolto ho fornito loro delle slide che ho caricato su classroom. Gli esercizi assegnati sono stati corretti presentando la soluzione dal computer e proiettandola alla classe, così anche coloro che per alcuni periodi sono stati in DDI li hanno potuti correggere.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA CONOSCENZE:**

- La comunicazione economico-finanziaria
- La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione
- Le immobilizzazioni immateriali e materiali, la gestione dei beni strumentali: costruzioni in economia e il leasing, il factoring, l'outsourcing e la subfornitura. Gli incentivi pubblici alle imprese.
- Il sistema informativo di bilancio: disposizioni, norme e principi e le parti che lo compongono
- Il bilancio secondo gli IAS/IFRS
- La revisione legale dei conti
- La rielaborazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico
- L'analisi della redditività, della struttura patrimoniale e finanziaria
- L'analisi del bilancio socio-ambientale
- Barilla analisi di un caso concreto: responsabilità sociale e ambientale come comunica quest'azienda. (Educazione civica)
- Agenda 2030. Goal 12: consumo e produzione responsabili (Educazione civica)

ABILITA' Redigere il bilancio d'esercizio tenendo conto delle disposizioni del Codice Civile - Redigere il bilancio con dati a scelta. Sapere riclassificare lo Stato patrimoniale e il Conto economico a valore aggiunto e al costo del venduto - Calcolare i principali indici di bilancio - Interpretare la realtà aziendale attraverso gli indici e redigere una relazione -

### **IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA CONOSCENZE**

- La contabilità gestionale: oggetto e scopi
- I metodi di calcolo dei costi (direct costing, full costing, centri di costo, ABC)
- L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali (make or buy, break even analysis ecc)

ABILITA': Sapere applicare le metodologie di calcolo dei costi della contabilità gestionale (direct costing e full costing ) - Risolvere alcuni semplici problemi di scelta aziendali di breve termine : accettazione di un nuovo ordine, il make or buy, applicare la break-even analysis.

### **LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA CONOSCENZE**

- Le strategie aziendali
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- La pianificazione e il controllo di gestione
- Il budget
- La redazione del budget
- Il controllo budgetario
- Il reporting

ABILITA': Redigere i budgets operativi e quello economico - Effettuare l'analisi degli scostamenti con riferimento ai costi variabili e ai ricavi. Leggere e comprendere le scelte aziendali con riferimento ai casi esaminati.

### **IL BUSINESS PLAN DI IMPRESE CHE OPERANO IN CONTESTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI CONOSCENZE**

- Il business plan
- Il marketing plan

ABILITA': Redigere un business plan in situazioni operative semplificate. Elaborare piani di marketing

MATERIA: Lingua Inglese

DOCENTE: prof.ssa Sara Ribotta

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:

Alison Smith, *Best Performance*. 2016, Eli.

ARGOMENTI TRATTATI

PERCORSO n. 1 : Globalisation

- the definition of globalisation, KOF Index of Globalisation, and the evolution of the process of globalisation (cf pp 276-277 e appunti)
- the main aspects of globalisation: global technology and information, global culture, global language, economic globalisation and global health with a focus on the Ebola epidemic in 2014 (cf pp 278-280, 282, TED TALK [Bill Gates: The next outbreak? We're not ready](#) e appunti)
- some main players in the economic globalisation: the IMF and the WTO (cf pp 282, 155 e appunti)
- advantages and disadvantages of globalisation (cf p 281)
- the anti-globalisation movement: how long critics of globalization have been taking action, what their main ideological orientations are, what they criticize (scheda, TED TALK [Wanis Kabbaj: How nationalism and globalism can coexist](#) e appunti)
- glocalisation (scheda e appunti)
- global sustainability: the model known as "sustainable development" and the model known as "de-growth" (cf p 286)
- International Relations in a globalised world (scheda)

PERCORSO n. 2 : International Organisations

- G20: what the G20 is, when the G20 summits take place, what the aim of the G20 is, what the G20 has achieved so far, what criticisms have been directed against the G20, the 2021 G20 under the Italian Presidency (appunti)

- the United Nations: what the UN is, how many member countries it counts, what its 3 main goals are, its main institutions and their functions, its agencies and programmes (UNHCR, WFP, UNICEF, UNEP, UNESCO, WHO), The UN Sustainable Development Summit 2015 and the 2030 Agenda with a focus on SDG 1 and SDG 16 (cf pp 416, 280, Esther Duflo's speech in 2019, Nelson Mandela's speech in 2004 and appunti)
- the main trading blocs: what they are, what their members states are, what their mission is (cf p 154)
- the Commonwealth of Nations: what it consists of, how many people there are in the CofN. who is the Head of the CofN, what all Commonwealth members have in common (cf p 414)
- the European Union: the main issues it is facing, what Brexit is, why the UK called for a referendum, the tactics utilised in the campaigns, the results of the vote and the surprising case of Ebbw Vale, the process by which the UK left the EU, the most important issues negotiated, Facebook's role in Brexit (scheda, TED TALK [Carole Cadwalladr: Facebook's role in Brexit -- and the threat to democracy](#) e appunti)

### PERCORSO n. 3: The United Kingdom

- the geography of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland (cf pp 314-315)
- the UK population (cf pp 354-355)
- the Northern Ireland conflict during the late 20th century and the peace process (pp 372-373)
- the industrial and financial centres in the UK (scheda)
- UK economy and the main industries of the tertiary sector (cf pp 380, 394)
- the UK political system: the political system which runs the UK (cf p 398), the legislative branch and Devolution (cf pp 398-399), and the executive branch (cf p 400)
- the British constitution: its salient features and its main sources (cf pp 398-399) and the Magna Carta (scheda)
- UK general elections (cf p 402)

- the history of the women's suffrage in the UK (scheda)

Pinerolo, 15 maggio 2022

Sara Ribotta

**DOCENTE: BONANSEA SILVIA**

**MATERIA: RELIGIONE**

**CLASSE: 5A RIM**

**PROGRAMMA QUINTO ANNO:**

con riferimento alle **INDICAZIONI PER L'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA** (in riferimento al DPR 15 marzo 2010 n. 89 e alle Indicazioni Nazionali dei Licei di cui al DM 7 ottobre 2010 n. 211)

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico- teologica.*

**-QUINTO ANNO**

**Conoscenze**

Nella fase conclusiva del percorso di studi il programma si è sviluppato in modo tale che lo studente:

- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;
- conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;
- conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano- cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

**Abilità**

Lo studente:

- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
- distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.



Gli argomenti sono stati trattati con uno sguardo d'insieme tenendo conto di eventuali domande e proposte degli alunni sugli sviluppi sociali e sulle problematiche adolescenziali. Verrà utilizzata la Bibbia, il testo "Come un vento leggero" -Casa editrice SEI, Internet, con l'aggiunta di fotocopie.

**PERIODO E TIPOLOGIE VERIFICHE** La valutazione degli alunni è avvenuta tenendo conto oltre che degli elaborati e delle esposizioni orali che vengono effettuate quasi ad ogni lezione, in base al grado di partecipazione ed interesse.

**MODALITA' DI DETERMINAZIONE DEL VOTO FINALE** Il voto finale del trimestre e del pentamestre è dato dalla media delle valutazioni effettuate durante i periodi.

Pinerolo, 15 maggio 2022

Silvia Bonansea

**PROGRAMMA LINGUA, CULTURA E COMUNICAZIONE FRANCESI**  
**a.s. 2021-2022 Classe V<sup>^</sup>ARIM ESABAC TECHNO**

**AU PROGRAMME**

**LANGUE, CULTURE ET COMMUNICATION FRANÇAISES**

**Fil conducteur du programme: La lutte entre le bien et le mal**

*Pour le Le XXème siècle*

Analyse de deux romans de Camus: "L'Etranger" (1942) ou "La Peste" (1947)  
Vision du film Testament of Youth (2014)

*Pour le XXIème siècle*

Analyse de la docu-série: "13 novembre 2015: attaque à Paris" (2018)  
La maladie de la planète  
Les nouvelles frontières  
La nouvelle économie  
Être citoyens

Texte adopté: R. Boutegège, Exploits B2, CIDEB

**RESPONSABLE POUR DEMAIN**

Prendre soin de sa planète pages 66-67  
La transition écologique pages 68-69  
Le patrimoine mondial de l'humanité page 76  
Comment améliorer la gestion des déchets page 77  
Agir vite contre le réchauffement climatique page 77  
La marche de l'empereur page 78  
Protéger tous les animaux page 79  
Pour l'environnement, le programme Eco-Ecole page 175

**FRONTIERES MULTIPLES**

Un monde divisé pages 108-109  
Franchir ses limites pages 110-111  
Solidarité sans frontières page 118  
La création de Médecins Sans Frontières page 119

Welcome page 120

La protection des mineurs en situation irrégulière page 121

Délit de solidarité? Page 157

### **LA NOUVELLE ECONOMIE**

L'économie de papa, c'est fini pages 80-81

Le monde du travail pages 82-83

Le bonheur paradoxal pages 88-89

L'économie collaborative page 90

Les carrières de l'artisanat page 91

Faire un stage page 91

Deux jours, une nuit page 92

Le droit au travail page 93

Comment s'habiller sans dépenser grâce à Internet page 149

### **L'ETAT ET NOUS**

Emmanuel Macron, un coup de jeune à l'Elysée pages 52-53

La République française et la République italienne pages 54-55

Politique et participation pages 60-61

Les enfants et la politique page 62

Faut-il rendre le vote obligatoire? Page 63

Droit de vote à 16 ans: pour ou contre? Page 63

La moralisation de la vie politique pages 64-65

Les jeunes et la politique page 141

Pinerolo, 15 maggio 2022

L'insegnante  
Ilaria Beatrice Ricciardi

**Classe V^ A ARIM**

**MATERIA DIRITTO**

**DOCENTE: GENNARO BAFFA**

TESTO ADOTTATO: P. MONTI-S. MONTI, PER QUESTI MOTIVI Diritto pubblico e internazionale, ZANICHELLI

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **MODULO 1: IL DIRITTO INTERNAZIONALE**

##### **Comunità statale e comunità internazionale**

##### **Le fonti del diritto internazionale**

- Le consuetudini
- I trattati
- L'Italia e il diritto internazionale
- Il Diritto Internazionale Privato e i limiti alla sua applicazione
- I rapporti regolati nel DIP

#### **MODULO 2: LO STATO**

- Lo Stato
- I caratteri dello Stato moderno: sovranità e monopolio della forza, indipendenza, originarietà, generalità dei fini
- Il popolo e la cittadinanza, la disciplina dell'immigrazione
- Il territorio
- L'evoluzione storica dello Stato: la monarchia assoluta, lo stato liberale, lo stato democratico, gli stati totalitari
- Le forme di governo
- Lo Stato federale

#### **MODULO 3: LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI**

##### **L'Unione Europea**

- L'UE: natura e principi, le difficoltà del processo di integrazione, la cittadinanza europea, l'accordo di Schengen, le cooperazioni rafforzate
- I valori fondanti della UE
- Le istituzioni della UE: Parlamento, Commissione Europea, Consiglio europeo, Consiglio dei ministri, Corte di Giustizia
- Gli atti giuridici della UE

##### **L'ONU**

- L'ONU struttura, funzioni e criticità
- Le agenzie ONU
- Le ONG

## **La tutela dei Diritti**

- La tutela dei diritti umani: le generazioni dei diritti, l'ONU e la tutela dei diritti umani
- La Corte penale internazionale
- Il diritto alla privacy, la normativa italiana ed europea sui dati personali
- La tutela dell'ambiente

## **MODULO 4: LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI**

### **Le controversie tra Stati**

- La negoziazione
- La Corte internazionale di giustizia
- La Corte di giustizia della UE
- L'arbitrato: l'arbitrato in generale, l'arbitrato nelle controversie tra Stati
- Il ricorso all'autotutela da parte degli Stati
- L'Italia e il ricorso alla tutela armata

### **Le controversie di natura privata**

- L'arbitrato internazionale per le controversie di natura privata
- La mediazione
- La Camera di Commercio internazionale

## **MODULO 5: IL MERCATO GLOBALE**

- Il diritto internazionale dell'economia
- La conferenza di Bretton Woods

### **Le organizzazioni economiche internazionali**

- Il FMI: struttura, funzioni, meccanismi decisionali
- La Banca Mondiale
- Le politiche del FMI e della Banca Mondiale
- Il WTO
- Gli elementi di criticità nelle politiche del WTO

Nell'ambito della programmazione riguardante Diritto e Relazioni Internazionali sono stati esaminati anche i seguenti articoli della Costituzione italiana, in quanto inerenti ad una serie di tematiche presenti nelle due discipline: Art. 1-2-3-9-10-11-16-23-32-38-53-81

Pinerolo, maggio 2022

Il Docente  
Prof. Gennaro Baffa

**Classe V<sup>^</sup> A ARIM**

**MATERIA RELAZIONI INTERNAZIONALI**

**DOCENTE: GENNARO BAFFA**

TESTO ADOTTATO: S. CROCKETTI-M.CERNESI-W.V.LONGHI, ECONOMIA-MONDO  
VOL. B TRAMONTANA

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **MODULO 1: L'ATTIVITA' ECONOMICA PUBBLICA**

##### **La finanza pubblica**

- Il ruolo dello Stato e della finanza pubblica
- L'evoluzione della finanza pubblica: la finanza neutrale, la finanza sociale, la finanza congiunturale e funzionale
- Le funzioni dell'intervento pubblico: i fallimenti del mercato e la necessità dell'intervento pubblico
- Le modalità dell'intervento pubblico
- La dicotomia Stato mercato
- La proprietà pubblica, l'impresa pubblica e le privatizzazioni, la regolamentazione del mercato

##### **La politica economica**

- La politica economica e i modelli economici
- La politica economica: la politica fiscale, la politica monetaria, la politica valutaria, la politica doganale
- Gli obiettivi della politica economica: stabilità, sviluppo sostenibile, riduzione della disoccupazione, il controllo dei conti pubblici, la redistribuzione
- La politica economica della UE: competenze e coordinamento, la politica di coesione

#### **MODULO 2: IL COMMERCIO INTERNAZIONALE**

- La politica protezionistica
- Le barriere tariffarie
- Le barriere non tariffarie
- I gradi di integrazione economica
- La politica commerciale della UE
- Le misure protettive in ambito UE

#### **MODULO 3: LA POLITICA FISCALE E DI BILANCIO**

##### **La spesa pubblica**

- La spesa pubblica e la sua misurazione
- L'espansione della spesa pubblica ed il problema del suo controllo
- La politica della spesa pubblica: i vari tipi di spesa pubblica
- L'effetto espansivo, redistributivo e di stabilizzazione della spesa pubblica
- Gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa

##### **Le entrate pubbliche**

- Le tipologie di entrata: prezzi pubblici, imposte, tasse, contributi
- La misurazione delle entrate pubbliche
- Le entrate pubbliche come strumento di politica economica ed i loro effetti macroeconomici,
- Gli effetti economici dell'elevata pressione fiscale, la curva di Laffer
- Le imposte: presupposto d'imposta ed elementi

- I diversi tipi di imposta, vantaggi e svantaggi dei vari tipi di imposta, i tipi di progressività
- I principi giuridici delle imposte: generalità, uniformità
- L'evasione e l'elusione fiscale

## **Il bilancio dello Stato**

- Le tipologie di bilancio
- I principi del bilancio
- Le fasi del processo di bilancio
- La gestione del bilancio e il rendiconto
- Il bilancio decisionale e la classificazione delle entrate e delle spese
- I controlli sul bilancio
- Gli accordi UE sul bilancio
- Il bilancio della UE

Pinerolo, maggio 2022

Il Docente  
Prof. Gennaro Baffa

## **PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA**

### **CLASSE 5<sup>^</sup> A RIM**

#### **PROFESSORESSA: SILVIA BOANO**

#### **UNIDAD 1 – El estado español y su organización política**

- 1.1 Geografía de España
- 1.2 El estado español y su organización política
- 1.3 Las comunidades autónomas entre competencias exclusivas y compartidas
- 1.4 Las lenguas de España y las autonomías lingüísticas: ventajas y desventajas y el abuso de la lengua como medio de reivindicación nacionalista
- 1.5 Nacionalismos y populismos, unos problemas que España enfrenta hoy en día
  - 1.5.1 Catalexit – el caso Cataluña y los movimientos independentistas

#### **UNIDAD 2 – Historia de España a partir del 1898**

- 2.1 El proceso de descolonización y el desastre de 1898
- 2.2 La guerra civil – un recorrido por la guerra fratricida española a través del arte:
  - 2.2.1 El Guernica – Picasso
  - 2.2.2 Robert Capa, las Brigadas Internacionales y los reportajes de guerra

2.2.3 La guerra civil en el cine: "¡Ay Carmela!" de Carlos Saura y "La lengua de las mariposas" de José Luis Cuerda

2.3 Epílogo de la guerra civil y el franquismo

2.4 La transición democrática – el reto de Juan Carlos I de Borbón y Adolfo Suárez

2.5 La Constitución de 1978

### **UNIDAD 3 – La Unión Europea y sus instituciones**

3.1 La Unión Europea, origen y evolución:

3.1.1 La Declaración Schuman

3.1.2 Tratado de París - CECA

3.1.3 Tratado de Roma - CEE

3.1.4 Tratado de la Unión Europea

3.1.5 La unión económica y el euro

3.2 Las relaciones de España con la Unión Europea durante el franquismo y la entrada de España en la Unión

3.3 Instituciones y organismos de la UE: Parlamento Europeo, Consejo Europeo, Consejo de Europa y Comisión Europea

### **UNIDAD 4 – Las organizaciones internacionales**

4.1 La ONU - historia, organización y objetivos

4.2 La ONU – La carta de las Naciones Unidas

4.3 La Declaración Universal de Derechos Humanos

4.4 La Agenda para el desarrollo sostenible:

4.4.1 Objetivo 5 - España luces y sombras entre violencia de género y pandemia

4.4.2 Objetivo 5 - El caso de El Salvador y la ley sobre el aborto

### **UNIDAD 5 – La globalización**

5.1 La globalización – definición del fenómeno y ejemplos de globalización económica, social, política, tecnológica y cultural



5.2 Un ejemplo de globalización lingüística: el Spanglish

5.3 Un ejemplo de globalización económica: el caso Inditex y las prácticas laborales abusivas en India

5.4 El fondo monetario internacional

5.5 El banco mundial

5.6 La organización mundial del comercio

5.7 BRICS, PIIGS, G7, G8 y G20

5.8 Retos sociales y económicos de los países hispanoamericanos – responsabilidad ética postcolonial

Pinerolo, 15 maggio 2022

Silvia Boano

