

	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Michele BUNIVA” ✉ 10064 PINEROLO (Torino) – Via dei Rochis, 25 📧 TOIS038002@istruzione.it - 📧 TOIS038002@pec.istruzione.it http://www.buniva.edu.it ☎ 0121 374347 Codice Fiscale 85007140016	
	Settore Economico	<i>Amministrazione, Finanza e Marketing -- Relazioni Internazionali per il Marketing</i>
	Settore Tecnologico	<i>Costruzioni, Ambiente e Territorio -- Perito in Informatica e Telecomunicazioni</i>
	Liceo Artistico	<i>Arti Figurative – Architettura e Ambiente - Multimediale</i>

I.I.S. "MICHELE BUNIVA"-PINEROLO
 Prot. 0012346 del 16/10/2026
 VII (Uscita)

AVVISO DI SELEZIONE PER LA PRESTAZIONE PROFESSIONALE “MODELLO VIVENTE” PER A.S. 2026/2027

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'art. 2 dell'O.M. 17/01/2000 n. 14 intitolato "reclutamento dei modelli viventi";

VISTA la Nota Prot. AOODGOSV n. 1057 del 6.02.2015 con il quale il MIUR fornisce chiarimenti e indicazioni operative in merito all'utilizzazione dei modelli viventi nei Licei Artistici;

CONSIDERATO il piano triennale dell'offerta formativa 2025-2028;

VISTI i piani orario delle discipline artistiche;

IN ATTESA dell'assegnazione dei fondi da parte del MIUR;

CONSIDERATO che per l'a.s. 2026/2027 si rende necessario procedere all'individuazione di personale da impiegare come Modelli viventi, in quanto il ruolo non è presente nei profili del personale della scuola;

CONSIDERATO che è necessario provvedere, per l'anno scolastico 2026/27, alla stesura di un elenco di aspiranti modelli viventi per sopperire alle esigenze didattiche e formative istituzionali relativamente agli insegnamenti di laboratorio della figurazione (pittura e scultura) nell'indirizzo "Arti Figurative";

INDICE

il seguente avviso di selezione per la costituzione di una graduatoria di selezione pubblica per titoli per l'individuazione di personale cui conferire un contratto di prestazione occasionale d'opera come “modello vivente”.

Art. 1 Finalità e descrizione

L'incarico è contemplato dalla O.M. n. 14 del 17/1/2000 e consiste in un monte ore settimanale di attività di posa per le esigenze didattiche previste dal PTOF quali il disegno, la pittura e la modellazione della figura umana dal modello vivente di sesso femminile e/o di sesso maschile da svolgersi nelle classi del triennio di Arti Figurative dell'istituto.

Art. 2 Profilo richiesto

Il monte ore totale di pose per l'a.s. 2026-27 è fissato in 100 ore complessive e decorre dal mese di gennaio 2027 al mese di maggio 2027 nelle sedi e con il calendario concordato con i docenti di classe.

I candidati risultati idonei saranno impegnati, con un contratto di prestazione d'opera per l'incarico di cui sopra per pacchetti orario indivisibili per docente come sotto riportato. Il compenso è di € 25,82 al lordo delle ritenute a carico del prestatore per ore di 60 minuti. La prestazione non è richiesta durante tutte le sospensioni delle attività didattiche previste dal calendario scolastico approvato dal Consiglio di istituto.

Il compenso non è dovuto in caso di cancellazione delle lezioni di posa da parte della scuola per motivi di salute o permessi del docente, di sciopero, per motivi personali o altro la lezione può essere recuperata previo accordo con la dirigenza e il docente, è possibile anche in caso di assenza per motivi di salute o di forza maggiore da parte del modello vivente.

La scuola si impegna a comunicare l'assenza del docente appena ne viene a conoscenza.

In caso di malattia prolungata o altre cause di indisponibilità sopravvenuta del modello, l'Istituto si riserva la possibilità di sollevare l'aggiudicatario dall'incarico per garantire il diritto allo studio dello studente individuando un nuovo avente diritto.

Al candidato/a è richiesto di fare pose di massimo 30 minuti intervallate da pause, di nudo integrale di fronte a una classe di alla volta, che varieranno di volta in volta e a seconda del docente curriculare. Al modello/a è garantito il rispetto della sua persona isolando il più possibile le aule da occhi esterni indiscreti e l'accensione di stufe per aumentare la temperatura dell'aula. Nella sala di posa sarà anche allestito uno spazio da poter usare come camerino per cambiarsi nel rispetto della persona.

Il periodo interessato inizia dal mese di gennaio 2027 per prolungarsi massimo fino al mese di maggio 2027 cercando di avere almeno 2 ore consecutive per classe di posa. Il calendario sarà stilato cercando di concentrare il più possibile gli incontri delle 6 classi interessate a cadenza settimanale.

Art. 3 Presentazione delle domande e termini

Gli aspiranti devono far pervenire la domanda di partecipazione, mediante l'**Allegato 1** al Dirigente Scolastico improrogabilmente **entro le ore 12.00 del 20 novembre 2026**, inviando una pec all'indirizzo tois038002@pec.istruzione.it indicando nell'oggetto la dicitura **“Selezione pubblica Modelli viventi a.s. 2026/2027”**

La domanda dovrà essere corredata della seguente documentazione:

- curriculum vitae in formato europeo dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali richiesti.
In ottemperanza dell'art. 15 del D.Lgs. 33/2013 è richiesto ai candidati di allegare n. 1 copia del curriculum vitae in formato sintetico;
- dichiarazione di sull'insussistenza di cause di incompatibilità **Allegato 2;**
- dichiarazione sostitutiva relativa allo svolgimento di altri incarichi o cariche o attività professionali **Allegato 3;**
- copia del documento d'identità in corso di validità.

Non possono partecipare alla presente procedura gli studenti iscritti all'Istituto Superiore Michele Buniva

Art. 4 Esclusioni

Determinano l'esclusione dalla presente procedura:

- l'omessa sottoscrizione della domanda con firma autografa;
- l'omessa presentazione di copia fotostatica di un documento di riconoscimento valido;
- la compilazione della domanda in modo illeggibile;
- la presentazione o l'invio della domanda oltre i termini previsti dall'art. 3 del presente avviso;
- la posizione di studente dell'Istituto Superiore Michele Buniva

Non saranno comunque prese in considerazione domande redatte con modalità diverse da quelle previste dal presente bando e domande pervenute con modalità diverse da quelle previste dall'art.3 del presente avviso.

Art. 4 Selezione e modalità di svolgimento dell'incarico

La selezione di posa a busto nudo avrà luogo nei locali dell'Istituto Superiore Michele Buniva. I candidati aventi diritto, idonei per coprire le lezioni di figura maschile o femminile, potranno essere avvisati per via telefonica.

Dovranno confermare la propria immediata disponibilità.

La disponibilità a coprire tutte le lezioni richieste dal docente è condizione per la stipula del contratto.

Art. 5 Commissione

La selezione degli aspiranti di cui all'art. 4 verrà effettuata da una commissione nominata con provvedimento del Dirigente. La commissione potrà essere assistita da un assistente amministrativo e dal DSGA. La commissione provvederà ad assegnare il punteggio derivante dalla valutazione dei titoli culturali e professionali di cui al punto 6 del presente bando.

Art. 6 Valutazione dei titoli

I candidati saranno giudicati sulla base dei seguenti titoli culturali e professionali:

Tabella di valutazione

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI	PUNTEGGIO
PER TITOLO DI STUDIO	MAX 10 PUNTI
DIPLOMA DI SCUOLA SUPERIORE O LAUREA	Voto compreso tra 91 e 100 punti 10 Voto compreso tra 81 e 90 punti 8 Voto compreso tra 71 e 80 punti 6 Voto compreso tra 61 e 70 punti 4 Votazione di 60 punti 2 (Le votazioni dei Diplomi di Laurea verranno rapportare in centesimi)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Esperienza annuale per prestazioni di posa presso Le Accademie di Belle Arti, Licei Artistici, altri istituti	Accademie di Belle Arti punti 5 per anno Licei Artistici punti 3 per anno Altri istituti punti 1 per anno
Esperienze per prestazioni di posa presso fotografi professionisti	Punti 1 per ogni esperienza breve fino a max punti 5
Altre esperienze (compreso brevi esperienze ad esempio esami di stato, riparazione, collaborazioni con privati o altre amministrazioni)	Punti 1 per ogni esperienza breve fino a max punti 5

Art.7 Preferenza a parità di punteggio

A parità di punteggio si darà priorità al candidato di minore età.

In caso di rinuncia dell'aggiudicatario, il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà di procedere all'affidamento seguendo l'ordine della graduatoria.

Art. 8 Esiti della selezione

La graduatoria provvisoria è resa nota mediante affissione all'Albo on line dell'Istituzione e pubblicazione sul sito web del <https://www.buniva.edu.it/> il giorno successivo alla data di effettuazione delle selezioni di cui all'art. 5 del presente bando.

Eventuali reclami, derivanti da mancato inserimento nell'elenco o dalla posizione occupata nel medesimo, devono pervenire entro 3 giorni dalla pubblicazione dell'elenco all'Albo e sul sito web <https://www.buniva.edu.it/>. Decorso tale termine la graduatoria diventa definitiva.

Art. 9 Formalizzazione dell'incarico

Gli aspiranti individuati dalla posizione nella graduatoria sono tenuti a documentare prima della stipula del contratto:

- 1) l'idoneità fisica allo svolgimento dell'attività di modello vivente;
- 2) la cittadinanza in uno dei paesi della Comunità europea;
- 3) il godimento dei diritti civili e politici;
- 4) l'assenza di condanne penali e di procedimenti penali a proprio carico;
- 5) l'anzianità di servizio prestato come modello vivente presso le Accademie di Belle Arti e i Licei Artistici dello Stato e esperienze per prestazioni di posa presso fotografi professionisti;

Gli aspiranti potranno comprovare i requisiti di cui ai punti 2), 3), 4), 5) del comma precedente mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28/12/2000 n.445.

Art. 10 Compenso

Il rapporto contrattuale si costituisce con un contratto di prestazione occasionale nel quale sarà stabilito un compenso orario di € **25,82** al lordo delle ritenute di legge, il cui pagamento sarà disposto previa acquisizione della documentazione comprovante l'effettiva prestazione resa.

Non è previsto rimborso per le spese di viaggio, vitto e alloggio.

Resta inteso che il compenso verrà corrisposto al termine delle attività, su presentazione di regolare documentazione comprovante l'avvenuta attività, unitamente ad una relazione accompagnatoria.

Art. 11 Trattamento dati personali

I dati personali forniti dagli aspiranti saranno trattati dall'Istituto Superiore Michele Buniva nel rispetto del D. Lgs. n. 196/2003 e successivo G.D.P.R. n. 679/2016, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva e del rapporto contrattuale.

Art. 12 Disposizioni finali

L'inserimento nella graduatoria non obbliga l'Istituto Superiore Michele Buniva alla stipula di contratti, in assenza dei requisiti richiesti. Il Responsabile del Procedimento amministrativo è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Patrizia Palagonia. Il presente bando viene affisso all'Albo on line del Liceo e pubblicato sul sito web <https://www.buniva.edu.it/>

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Patrizia Palagonia)

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad
esso connesse