

a.s.2017/18



PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

MATERIA:
LINGUA INGLESE



IIS "M. "M. BUNIVA" V. dei Rochis, 25, PINEROLO (TO)
Email: tois038002@istruzione.it
tel. : +39 121 374347

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE – LINGUA INGLESE
PRIMO ANNO –PRIMO VOLUME – LIVELLO A1

TEMPI	CONOSCENZE		ABILITA'	COMPETENZE
	GRAMMATICA	LESSICO		
Estate- settembre	PRESENT TENSES imperative forms, to be/to have, pronomi soggetto, pronomi dimostrativi, plurale, aggettivi/pronomi possessivi e genitivo sassone, verbo CAN, preposizioni di luogo/tempo, there is/there are, WH-questions, articoli det./indet., some/any, present simple con avverbi di frequenza.	Appearance and personality Clothes Countries and nationalities Daily routine Emotions Family members First geographical elements Food and drink Free-time activities Holidays and travel Jobs Money and measurements Numbers and dates Personal possessions	Being able to: - Talk about personal details - talk about family - talk about possessions - talk about sports - talk about free-time activities - talk about ability - talk about daily routine - talk about places where one lives (home and town) - talk about school - talk about arrangements - talk about future predictions and possibilities - express likes and dislikes - tell the time - ask for and give directions - talk about food and quantities - make comparisons	<p>ASCOLTO E LETTURA Riconoscere parole familiari riferite a se stesso e alla propria famiglia, all'ambiente, a situazioni immediate espresse in modo chiaro e lento</p> <p>INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a ripetere e ad aiutare a riformulare il mio pensiero</p> <p>Porre domande e rispondere a domande semplici su argomenti famigliari o che riguardano bisogni immediati Usare espressioni e frasi semplici per descrivere i luoghi e le persone note</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Scrivere un testo breve relativo ad un unico contenuto (mail, cartolina: 30-40 parole)</p> <p>Compilare moduli con dati personali</p>
ottobre	Present continuous (Now and tomorrow) Present simple vs present continuous	Places in towns Rooms, furniture and objects School subjects Shops		
Novembre – dicembre-gennaio	FUTURE TENSES Present continuous Present simple To be going to Will	Sports Media Time and dates Towns and villages Transport Weather - Climate		
RECUPERO				
Febbraio-marzo-aprile	PAST TENSES Past simple Present perfect simple (just, already, yet, never, ever, for and since)			
May	Modal verbs (could) Countable – uncountable nouns Comparatives and superlatives			

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE – LINGUA INGLESE
SECONDO ANNO –SECONDO VOLUME – LIVELLO A2

TEMPI	CONOSCENZE		ABILITA'	COMPETENZE
	GRAMMATICA	LESSICO		ASCOLTO E LETTURA
Estate- settembre	Revision Present tenses Future tenses: Will	Careers and life choices Cinema and films Crime Health and fitness	Being able to: talk about future predictions and possibilities talk about the past in a simple list of points talk about the past according to the cosecutio temporum talk about what was happening talk about personal experiences and relations talk about his/her environment talk about jobs or study experiences talk obligations and prohibitions, rules and necessities	Comprendere espressioni e parole di uso frequente relativo ad informazioni sulla famiglia, su acquisti, ambiente circostante e lavoro.
ottobre	Modal verbs must/mustn't - have to	Housework Jobs Money		Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.
Novembre – dicembre-gennaio	Adverb formation Zero conditional, first conditional, second conditional Wish + past simple	Music instruments Relationships Sports The environment – endangered species		Riuscire a leggere testi brevi e semplici; trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano (pubblicità, menu, orari, programmi).
RECUPERO		Communications and technology, newspapers, TV programmes		Capire lettere personali semplici.
Febbraio-marzo-aprile	Revision : Past simple-present perfect Used to Past continuous Past simple vs past continuous Past perfect	Travel and souvenirs Types of books		INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE
May	Relative clauses		-	Comunicare, attraverso uno scambio semplice e diretto, informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni. Sostenere una conversazione su argomenti inerenti le aree lessicali di livello A1 e A2. PRODUZIONE SCRITTA Prendere semplici appunti. Scrivere brevi messaggi (lettera personale – mail: 100 parole) su argomenti inerenti le aree lessicali di livello A1 e A2.

TERZO ANNO –SECONDO VOLUME- B1

TEMPI	CONOSCENZE		ABILITA'	COMPETENZE
	GRAMMATICA	LESSICO	Being able to: Ask for confirmation Talk about past conditions Talk about wishes and regrets Ask for and give advice Make suggestions Talk about durations Make deductions in the present and in the past Report statements, questions and commands describe a picture	ASCOLTO E LETTURA Riuscire a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che si affrontano frequentemente a scuola, in famiglia e nel tempo libero. Riuscire a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche, televisive e online su argomenti di attualità e temi di interesse personale, purchè il discorso sia relativamente lento e chiaro. Riuscire a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana. Riuscire a capire la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri contenuta in lettere personali.
Estate- settembre	Revision	Feelings and strong emotions Fear and phobias Health: illnesses and remedies Job applications Material, Shapes, and dimensions Travel and souvenirs Types of books Phrasal verbs		INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE Riuscire ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona in cui si parla la lingua. Riuscire a partecipare, senza essersi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana. Riuscire a descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni. Riuscire a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riuscire a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.
ottobre	Question tags Third conditional Wish + past perfect			PRODUZIONE SCRITTA Riuscire a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti e di interesse personale. Riuscire a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni (100 parole). Riuscire a raccontare una storia al passato utilizzando la consecutio temporum. (100 parole).
Novembre – dicembre- gennaio	Modal verbs: should do -have done/ ought to/had better Passive form, all tenses Causative have			
RECUPERO				
Febbraio-marzo- aprile	Might/could –must – can't (deductions) Reported speech			
May	Present perfect continuous			

CLASSI QUARTE E QUINTE

QUARTO ANNO – COMPACT FCE FOR SCHOOLS- B1PLUS-B2 supported by GRAMMAR AND VOCABULARY FOR FCE by Pearson

TEMPI	CONOSCENZE		ABILITA'	COMPETENZE
	GRAMMATICA	LESSICO		ASCOLTO E LETTURA
SETT/ OTTOBRE	Revision: - Comparatives and superlatives - determiners - present tenses - past tenses - future tenses - modal verbs - relative clauses - conditionals - passive form - reported speech - Future progressive - Future perfect - Linking words	- Living conditions - Social relationships - Friendship - Occupations - Education - The arts - Sports and hobbies - Travel and tourism - Shopping - Food and restaurants - Weather - Environment and natural world - Media - Science and technology - Health - Crime - Collocations - Words often confused - Word building: adjective/noun suffixes and prefixes - Phrasal verbs	Being able to: - Take part in a conversation - Talk about present circumstances/ past experiences and future plans - give personal details - express opinions - agree/disagree, negotiate - express feelings - describe and compare photos - report facts and events - report statements, questions and commands	- Riuscire a comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse specifico; - Riuscire a comprendere notiziari, trasmissioni TV su questioni di attualità; riuscire a capire film in lingua standard; INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE E SCRITTA - riuscire a produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni (per lo scritto 140-190 parole) - riuscire a partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; - riuscire a riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.
NOVEMBRE				
DICEMBRE				
GENNAIO				

Dal quarto anno si inserisce la programmazione di microlingua, specifica dell'indirizzo