

a.s.2017/18



PROGRAMMAZIONE  
PER COMPETENZE

MATERIA:  
STORIA

CLASSI: III-IV-V  
A.F.M., C.A.T., L.A.



### Lo studio della Storia si pone le seguenti finalità

- collocare personaggi e fatti storici nel tempo e nello spazio
- ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione dei collegamenti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti
- consolidare l'abitudine a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive
- riconoscere e valutare gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva
- affinare la sensibilità alle differenze etniche, culturali, politiche e religiose
- inquadrare, periodizzare, confrontare i diversi fenomeni storici (locali, regionali, nazionali, mondiali)
- riconoscere, nello svolgersi dei fatti e dei processi storici, le cause e gli effetti, gli interessi e le relazioni
- individuare e confrontare le innovazioni scientifiche e tecnologiche, analizzando i fattori e i contesti di riferimento
- utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica, in contesti laboratoriali e operativi

#### COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE (I Biennio)

<b>Asse Storico-Sociale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>➤ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>➤ Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>
-----------------------------	--

COMPETENZE GENERALI della disciplina storica	COMPETENZE INTERDISCIPLINARI GENERALI	COMPETENZE INTERDISCIPLINARI E COMPETENZE DI CITTADINANZA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare il lessico</li> <li>- Localizzare nel tempo</li> <li>- Localizzare nello spazio</li> <li>- Sintetizzare e schematizzare</li> <li>- Cogliere nessi, anche continuità/discontinuità, tra i fenomeni</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</li> <li>2. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle</li> </ol>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE:</b> organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. E' una competenza propedeutica all'acquisizione di tutte le altre competenze.</p> <p><b>PROGETTARE:</b> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per</p>

- Analizzare fonti
- Confrontare interpretazioni
- Curare l'esposizione orale
- Cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente
- Mettere in connessione la storia con Cittadinanza e Costituzione
- Cogliere l'aspetto geografico dei fenomeni
- Effettuare collegamenti interdisciplinari

- diverse forme di comunicazione
3. Avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali
  4. Utilizzare gli strumenti della ricerca e della divulgazione (libri, siti web)
  5. Interpretare rappresentazioni schematiche di fenomeni storici
  6. Essere consapevoli della diversità dei metodi e dei linguaggi dai vari ambiti disciplinari
  7. Saper compiere le necessari interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline
  8. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altre.

stabilire obiettivi significativi e realistici, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

**COMUNICARE:** **a)** *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, artistico, tecnico, scientifico) e di differente complessità, trasmessi utilizzando vari linguaggi (verbale, scientifico, simbolico ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante la scelta dei vari supporti (cartacei, informatici e multimediali); **b)** *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, simbolico ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante la scelta di supporti (cartacei, informatici e multimediali).

**COLLABORARE E PARTECIPARE:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

**AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Tale competenza è corollario necessario alla precedente.

**RISOLVERE PROBLEMI:** affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando , secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

**INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** elaborare argomentazioni coerenti, creando

collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

**ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE:** fare proprie, criticamente, le informazioni ricevute nei diversi ambiti e, attraverso diversi strumenti comunicativi, valutarne l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## Competenze specifiche, competenze di cittadinanza, correlazione alla valutazione per livelli di competenza (Triennio)

COMPETENZE SPECIFICHE ISTITUTO TECNICO	COMPETENZE SPECIFICHE LICEO ARTISTICO	Declinazione Delle Competenze	LIVELLI DI COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globale</li> <li>➤ collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;</li> <li>➤ analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Collocare i principali eventi secondo le corrette <b>coordinate spazio-temporali</b></li> <li>➤ Usare in maniera appropriata il <b>lessico</b> e le categorie interpretative proprie della disciplina</li> <li>➤ <b>Rielaborare ed esporre</b> i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li> <li>➤ <b>Ricostruire</b> processi di trasformazione cogliendo elementi di <b>affinità-continuità e diversità-discontinuità</b> fra civiltà diverse</li> <li>➤ Saper <b>leggere, valutare e confrontare</b> diversi tipi di fonti</li> <li>➤ Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la <b>discussione critica</b> e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del <b>presente</b></li> </ul>	<p><i>1.1 Ricostruire i processi di trasformazione, individuando la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici, politici e sociali</i></p> <p><i>1.2 Situare i principali eventi o personaggi storici in una dimensione spazio-temporale, creando o leggendo delle mappe concettuali con corretti nessi di causa ed effetto</i></p> <p><i>1.3 Individuare, definire e usare correttamente i termini essenziali del linguaggio storico</i></p> <p><i>1.4 Interpretare tabelle e grafici, traducendoli in un discorso coerente e motivato</i></p> <p><i>1.5 Classificare e analizzare gli elementi costitutivi di un evento storico e riuscire a confrontarli da prospettive diverse</i></p> <p><i>1.6 Analizzare fonti e rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, anche attraverso supporti differenti</i></p> <p><i>1.7 Individuare, rappresentare, elaborare argomentazioni coerenti, nonché collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti.</i></p> <p><i>1.8 Indagare la differenza tra Storia e Memoria nel Novecento finalizzando lo studio all'organizzazione nella propria classe e/o scuola della Giornata della Memoria e del Ricordo</i></p> <p><b>Competenze di cittadinanza:</b> imparare a imparare, comunicare, organizzare, collaborare in modo responsabile, progettare</p>	<p><b>Livello delle competenze base non raggiunto (grave):</b> non colloca i principali eventi storici nel tempo e nello spazio, non individuando assolutamente, anche se guidato, nessun nesso tra causa ed effetto. Non sa ricavare le informazioni essenziali dalle principali fonti storiche e non riconosce il linguaggio specifico di base</p> <p><b>Livello delle competenze base non raggiunto:</b> non sempre colloca i principali eventi storici nel tempo e nello spazio, non individuando, anche se guidato, nessun nesso tra causa ed effetto. Non sa ricavare le informazioni essenziali dalle principali fonti storiche e non sempre riconosce il linguaggio specifico di base</p> <p><b>Livello base delle competenze:</b> colloca i principali eventi storici nel tempo e nello spazio, individuando, se guidato, il nesso di causa ed effetto. Sa ricavare le informazioni essenziali dalle principali fonti storiche e riconosce il linguaggio specifico di base</p> <p><b>Livello medio delle competenze:</b> colloca correttamente gli eventi storici nel tempo e nello spazio, individuando autonomamente il nesso di causa ed effetto. Ricava e utilizza le informazioni da diverse fonti storiche. Riconosce e utilizza il linguaggio specifico di base</p> <p><b>Livello alto delle competenze:</b> colloca correttamente gli eventi storici nel tempo e nello spazio, individuando autonomamente e approfondendo criticamente il nesso di causa ed effetto. Ricava e utilizza e compara le informazioni da diverse fonti storiche. Riconosce e utilizza consapevolmente il linguaggio specifico di base.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE ISTITUTO TECNICO	COMPETENZE SPECIFICHE LICEO ARTISTICO	Declinazione Delle Competenze	LIVELLI DI COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;</li> <li>➤ Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> <li>➤ Partecipare alla vita civile in modo attivo e responsabile</li> </ul>	<p><i>2.1 Studiare la storia come strumento significativo per comprendere le radici del presente, le istituzioni politiche, i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale</i></p> <p><i>2.2 Confrontare interpretazioni diverse rispetto a differenti periodi storici, traendo conclusioni logiche e coerenti</i></p> <p><i>2.3 Individuare con sicurezza relazioni tra personaggi, eventi, contesti e culture</i></p> <p><i>2.4 Partecipare in modo responsabile alla convivenza civile, riconoscendo e applicando i valori dell'educazione alla cittadinanza</i></p> <p><i>2.5 Confrontare pareri e opinioni differenti, assumendo una propria posizione e motivandola</i></p> <p><i>2.6 Cogliere le diversità e la pluralità delle storiografie, distinguendo tra fatti e interpretazioni</i></p> <p><i>2.7 Leggere e interpretare le fonti giornalistiche e mass media, valutandone la credibilità e il valore</i></p> <p><i>2.8 Organizzare una discussione di gruppo sui nodi politici e sociali dell'attualità, fissando tempi e modi del confronto</i></p> <p><b>Competenze di cittadinanza:</b> Individuare collegamenti e relazioni, risolvere problemi, acquisire e collaborare in modo responsabile</p>	<p><b>Livello delle competenze base non raggiunto (grave):</b> non si riconosce come membro di una comunità all'interno di un sistema di regole, non riuscendo a esprimere opinioni e disinteressandosi dei diritti e dei doveri che reggono ogni convivenza sociale</p> <p><b>Livello delle competenze base non raggiunto:</b> non sempre riesce a riconoscersi come membro di una comunità all'interno di un sistema di regole, faticando a esprimere opinioni personali e a rispettare quelle altrui. Riconosce in parte i diritti e dei doveri che reggono ogni convivenza sociale, ma non sempre riesce ad applicarli</p> <p><b>Livello base delle competenze:</b> si riconosce come membro di una comunità all'interno di un sistema di regole; riesce a sostenere le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui. Riconosce i diritti e i doveri che reggono ogni convivenza sociale</p> <p><b>Livello medio delle competenze:</b> partecipa in modo responsabile alla vita della comunità, applicando le regole e riconoscendo i diritti e i doveri che ne derivano. Sostiene con coerenza le proprie opinioni, rispettando quelle altrui</p> <p><b>Livello alto delle competenze:</b> partecipa attivamente e in modo responsabile alla vita della comunità, applicando le regole e riconoscendo i diritti e i doveri che ne derivano. Sostiene con coerenza e in modo critico le proprie opinioni, rispettando quelle altrui e valutando i differenti punti di vista.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</li> <li>➤ Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea</li> <li>➤ consapevolezza della relazione esistente tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale e la specificità del</li> </ul>	<p><i>3.1 Ricercare, sia pur a livello elementare, dati, testi, aspetti utili a comprendere un problema o a chiarire lo svolgimento di eventi</i></p> <p><i>3.2 Dimostrare consapevolezza e riconoscere le principali dinamiche produttive sociali, economiche scientifiche e tecnologiche partendo dalla propria realtà territoriale</i></p> <p><i>3.3 Essere in grado di comprendere e di analizzare l'incidenza dei fattori tecnico-scientifici nei processi economici e sociali</i></p> <p><i>3.4 Riesce a interpretare le informazioni raccolte riguardanti il sistema socio-economico del proprio territorio, rielaborandole in funzione di un progetto</i></p> <p><i>3.5 Realizzare una ricerca di gruppo su aspetti specifici della storia locale, partendo da un tema nazionale</i></p> <p><b>Competenze di cittadinanza</b> Individuare collegamenti e relazioni, risolvere problemi, acquisire e interpretare l'informazione</p>	<p><b>Livello delle competenze base non raggiunto (grave):</b> non è in grado di individuare e riconoscere le principali caratteristiche socio-economiche e storico-artistiche del proprio territorio, dimostrando disinteresse e indifferenza</p> <p><b>Livello delle competenze base non raggiunto:</b> non sempre è in grado di individuare e riconoscere le principali caratteristiche socio-economiche e storico-artistiche del proprio territorio, dimostrando incertezze e indecisioni</p> <p><b>Livello base delle competenze:</b> Opportunamente guidato, comprende le caratteristiche socio-economiche e storico-artistiche del proprio territorio, dimostrando una curiosità nel ricercare dati ed elementi di approfondimento</p> <p><b>Livello medio delle competenze:</b> In modo autonomo individua i fattori specifici che caratterizzano una determinata area economica e storico-artistica, riuscendo a leggerne i dati e a trarne delle conclusioni logiche</p> <p><b>Livello alto delle competenze:</b> E' in grado di comprendere in modo autonomo, consapevole e critico le dinamiche globali che sono alla base di un sistema socio-economico e storico-artistico, arricchendone i contenuti con approfondimenti personali corretti e ben strutturati</p>

	<b>territorio</b> nel quale si colloca		
--	--	--	--



CLASSI TERZE	
ABILITA'\CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>Modulo: BASSO MEDIOEVO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> <li>Analizzare la svolta del millennio nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>Acquisire i concetti generali relativi alla rivoluzione agricola, alle sue cause e conseguenze</li> <li>Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi alle eresie e alla nascita dell'Inquisizione</li> <li>Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, della svolta del millennio e delle eresie religiose</li> <li>Individuare gli elementi di continuità e discontinuità,</li> <li>Individuare le novità introdotte</li> </ul>	<b>L'Europa dopo il Mille</b> La svolta del millennio La rivoluzione agricola Le eresie e la nascita dell'Inquisizione Le crociate
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> <li>Analizzare il rapporto tra Papato e Impero nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>Acquisire i concetti generali relativi alla lotta per le investiture, alle sue cause e conseguenze</li> <li>Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi alla nascita dei nuovi stati europei</li> <li>Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, dei conflitti tra i poteri</li> <li>Individuare gli elementi di continuità e discontinuità,</li> <li>Individuare le novità introdotte</li> </ul>	<b>Il primo nucleo degli stati europei</b> La lotta per le investiture I conflitti tra Chiesa e Impero Guelfi e ghibellini Le nuove monarchie nazionali La Magna Charta I Normanni nell'Italia meridionale
<b>Modulo: L'ETA' DEI COMUNI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> <li>Analizzare la nascita della borghesia nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>Acquisire i concetti generali relativi alla vita delle città nel tardo Medioevo, alle sue cause e conseguenze</li> <li>Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi alle repubbliche marinare e alle nuove vie commerciali</li> <li>Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, della nascita della borghesia</li> <li>Individuare gli elementi di continuità e discontinuità</li> <li>Individuare le novità introdotte</li> </ul>	<b>La nascita della borghesia</b> I due poli della vita cittadina: la cattedrale e il mercato Mercanti sul mare: le repubbliche marinare Le associazioni di mercanti e artigiani La Via delle Spezie e la Via della Seta
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> <li>Analizzare l'età dei Comuni nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>Acquisire i concetti generali relativi allo scontro tra i Comuni e l'Impero, alle sue cause e conseguenze</li> <li>Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi alla crisi del Trecento</li> <li>Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, del fenomeno comunale in Italia</li> <li>Individuare gli elementi di continuità e discontinuità</li> <li>Individuare le novità introdotte</li> </ul>	<b>Apogeo e crisi dei Comuni</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'età dei comuni in Italia</li> <li>Lo scontro tra i Comuni e l'Impero</li> <li>La crisi del Trecento</li> </ul>
<b>Modulo: LA NASCITA DELLO STATO MODERNO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> </ul>	<b>Crisi dell'Impero e crisi del Papato</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare la crisi del Papato e dell'Impero nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla guerra dei Cent'anni, alle sue cause e conseguenze</li> <li>▪ Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>▪ Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi alla guerra dei Cent'anni</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, del fenomeno delle Signorie in Italia</li> </ul>	<p>La guerra dei Cent'Anni Città e Signorie in Italia Nazioni e stati in Europa L'Italia delle città: Milano, Venezia, Firenze</p> <p>• L'Italia dei regni: Ducato di Savoia, Stato della Chiesa, Italia del sud</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare gli elementi di continuità e discontinuità</li> <li>▪ Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> <li>▪ Analizzare la scoperta del Nuovo Mondo nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla conquista coloniale, alle sue cause e conseguenze</li> <li>▪ Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>▪ Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi alle esplorazioni geografiche e le conquiste coloniali</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, delle esplorazioni geografiche e delle conquiste coloniali</li> <li>▪ Individuare gli elementi di continuità e discontinuità,</li> <li>▪ Individuare le novità introdotte</li> </ul>	<p><b>Il Nuovo Mondo</b> Le prime esplorazioni geografiche la scoperta del Nuovo Mondo La conquista dell'America Le conseguenze delle conquiste coloniali</p>
<b>Modulo: L'EUROPA DELLA RIFORMA E DELLA CONTRORIFORMA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> <li>▪ Analizzare l'Impero di Carlo V nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi all'economia e alla società alla fine del Quattrocento, alle sue cause e conseguenze</li> <li>▪ Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>▪ Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi all'Impero di Carlo V</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, delle guerre d'Italia e della lotta contro i protestanti</li> <li>▪ Individuare gli elementi di continuità e discontinuità,</li> <li>▪ Individuare le novità introdotte</li> <li>▪ Analizzare la Riforma e la Controriforma nelle loro radici storiche e nella sua evoluzione</li> </ul>	<p><b>L'Impero di Carlo V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Italia e l'Europa alla fine del Quattrocento</li> <li>• Economia e società</li> <li>• Carlo V, le guerre d'Italia e le vicende del Papato</li> <li>• La lotta contro i protestanti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla Riforma e alla Controriforma, alle loro cause e conseguenze</li> <li>▪ Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>▪ Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni sugli eventi relativi a Riforma e Controriforma</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, della predicazione protestante e della reazione cattolica</li> <li>▪ Individuare gli elementi di continuità e discontinuità,</li> <li>▪ Individuare le novità introdotte</li> </ul>	<p><b>La Riforma Protestante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lutero</li> <li>• Zwingli</li> <li>• Calvino</li> </ul> <p><b>La Controriforma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concilio di Trento</li> <li>• I nuovi ordini religiosi e l'Inquisizione</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare correttamente il lessico delle storico: ****</li> <li>▪ Analizzare l'Età Elisabetiana nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alle guerre di religione, alle loro cause e conseguenze</li> <li>▪ Acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute e/o ricercate, valutandone l'attendibilità e distinguendo fatti ed opinioni</li> <li>▪ Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone</li> </ul>	<p><b>L'età Elisabetiana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli stati italiani nella seconda metà del Cinquecento</li> <li>• L'Inghilterra di Elisabetta I</li> <li>• La Francia e le guerre di religione</li> <li>• Luci e ombre del Seicento in Italia</li> </ul>

informazioni sugli eventi relativi alla crisi del Seicento  
Cogliere la rilevanza storica, in relazione al presente, della crisi del Seicento

- La crisi del Seicento

CLASSI QUARTE	
ABILITA'\CONOSCENZE	CONTENUTI
<b>MODULO: LA CIVILTÀ DEI LUMI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: Illuminismo, economia politica, liberalismo, democrazie, fisiocrazia, sovranità popolare, opinione pubblica, stampa periodica</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali della cultura illuminista</li> <li>▪ Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il significato attuale e quello settecentesco di pensiero democratico e liberale e di opinione pubblica</li> <li>▪ Individuare il nesso tra la cultura illuminista e lo sviluppo tecnico-scientifico del XVIII secolo</li> </ul>	<b>La società europea del Settecento e l'Illuminismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legittimità della schiavitù</li> <li>• Il diritto di punire: la pena di morte</li> <li>• La nascita dell'opinione pubblica</li> <li>• La divisione dei poteri</li> <li>• L'emancipazione degli Ebrei</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: industria a domicilio, colonialismo, rivoluzione agricola, rivoluzione alimentare</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla società e all'economia del Settecento prima della rivoluzione industriale</li> <li>▪ Individuare l'impatto ecologico del colonialismo europeo</li> </ul>	<b>Lo sviluppo europeo: demografia, commerci, industria a domicilio; il colonialismo settecentesco</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di proprietà</li> <li>• La manifattura nelle campagne</li> <li>• L'agricoltura nel Settecento</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: diritto internazionale Diritto di guerra, dispotismo illuminato, riforme</li> <li>▪ Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il significato attuale e quello settecentesco di diritto internazionale</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla situazione politica europea del Settecento</li> </ul>	<b>L'Europa politica del Settecento tra guerre e tentativi di riforme</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: industrializzazione, fabbrica, divisione del lavoro, innovazione tecnologica</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla prima rivoluzione industriale e alle sue cause e conseguenze</li> <li>▪ Comprendere i fattori di continuità e discontinuità con la tecnologia precedente determinati dall'invenzione e dalla diffusione della macchina a vapore</li> <li>▪ Individuare i cambiamenti ambientali conseguenti alla rivoluzione industriale</li> <li>▪ Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico sul tema della rivoluzione industriale</li> </ul>	<b>La rivoluzione industriale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Energia e rivoluzione industriale</li> <li>• Tecnica e produzione di fabbrica</li> </ul>
<b>MODULO: L'ETÀ DELLE RIVOLUZIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: rivoluzione politica, rappresentanza politica, costituzione</li> <li>▪ Analizzare il modello costituzionale degli Stati Uniti nelle sue radici storiche e nella sua evoluzione</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla rivoluzione americana, alle sue cause e conseguenze</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica in relazione al presente della nascita degli Stati Uniti d'America</li> </ul>	<b>La rivoluzione americana</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di "diritti": origine, evoluzione, tipologia</li> <li>• La Costituzione federale americana</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: rivoluzione sociale, diritti civili-politici, suffragio censitario-universale, uguaglianza, terrore</li> <li>▪ Analizzare criticamente le carte costituzionali e le dichiarazioni dei diritti della rivoluzione francese, confrontandole con la <i>Dichiarazione dei diritti dell'uomo</i> del 1789 e con i principi fondamentali della Costituzione italiana</li> <li>▪ Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico sulla rivoluzione francese</li> </ul>	<b>La rivoluzione francese</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La <i>Dichiarazione</i> del 1789</li> <li>• L'evoluzione costituzionale francese</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla rivoluzione francese e alle sue cause e conseguenze</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica in relazione al presente della rivoluzione francese</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: colpo di stato, guerriglia, codice civile, nazione, reazione, conservazione, Romanticismo</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi all'età napoleonica e alla restaurazione</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica in relazione al presente dell'organizzazione dello stato napoleonico</li> <li>▪ Individuare gli elementi di continuità e discontinuità rispetto all'età illuminista, della concezione romantica della natura</li> </ul>	<b>L'età napoleonica e la restaurazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I codici</li> <li>• Tradizione o rivoluzione?</li> </ul>

## MODULO: LA CIVILTÀ DELL'EUROPA BORGHESE

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: progresso, liberismo, rivoluzione dei trasporti, lavoro salariato, capitalismo, socialismo, lotta di classe, diritti sociali, uguaglianza materiale</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alle cause e alle modalità della diffusione dell'industria in Europa</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alle caratteristiche fondamentali del pensiero socialista e dei movimenti di massa ad esso ispirati</li> <li>▪ Rilevare l'evoluzione del legame tra ricerca scientifica e sviluppo tecnologico nel corso del XIX secolo</li> <li>▪ Individuare le novità introdotte dai nuovi mezzi di trasporto legati alla macchina a vapore nel sistema economico e nella vita quotidiana</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica in relazione al presente delle lotte e delle conquiste del movimento operaio e socialista</li> </ul>	<b>La diffusione dell'industria in Europa</b> <b>La cultura del positivismo</b> <b>La questione sociale; il movimento operaio; liberali, democratici e socialisti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La famiglia dell'Ottocento</li> <li>• Che cosa fare con i poveri?</li> <li>• Il lavoro è un diritto?</li> <li>• Il concetto di solidarietà</li> <li>• Il concetto di stato-nazione</li> <li>• Il bonapartismo</li> <li>• L'"internazionale" liberale</li> <li>• Il nuovo volto della città ottocentesca</li> <li>• La popolazione in Europa nell'Ottocento</li> <li>• I consumi alimentari in Europa</li> <li>• L'elettricità tra Settecento e Ottocento</li> <li>• Inventori e brevetti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: bonapartismo, impero, equilibrio politico</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi ai movimenti politici del 1848 e dell'evoluzione del sistema politico europeo nel corso della seconda metà dell'Ottocento</li> </ul>	<b>L'evoluzione politica degli stati-nazione dal Quarantotto alla fine dell'Ottocento</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risorgimento, federalismo, neoguelfismo, insurrezione, assemblea costituente, patria</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi al processo di unificazione nazionale italiana</li> <li>▪ Analizzare criticamente lo Statuto albertino, confrontandolo con la Costituzione italiana</li> <li>▪ Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra le caratteristiche attuali e quelle del 1861 dello stato italiano</li> </ul>	<b>Il Risorgimento italiano e la costruzione dello stato unitario</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo Statuto albertino e la Costituzione repubblicana</li> </ul>

## MODULO: LA CIVILTÀ DI MASSA

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: produttività, emigrazione, monopolio-oligopolio, motore primario, taylorismo, fordismo, borsa, dottrina sociale cattolica, anarchismo, beni di consumo, industria culturale, sport</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi alla seconda rivoluzione industriale e alle sue implicazioni sociali e politiche</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica in relazione al presente dei mutamenti tecnologici e delle loro ricadute sulla vita quotidiana realizzatisi con la seconda rivoluzione industriale</li> </ul>	<b>La seconda rivoluzione industriale e la nascita della società di massa</b> <b>Il movimento socialista, i cattolici</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emancipazione femminile e diritto di voto</li> <li>• Il partito moderno</li> <li>• Riforme/evoluzione</li> <li>• La fabbrica taylorista</li> <li>• L'archeologia industriale</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imperialismo, razzismo, nazionalismo</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi all'imperialismo</li> <li>▪ Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico sull'imperialismo</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica in relazione al presente dell'imperialismo</li> </ul>	<b>Nazionalismo e razzismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'antisemitismo moderno.</li> <li>• Il "fardello dell'uomo bianco: <b>Nazionalismo e razzismo</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali: analfabetismo, imposte dirette/indirette, protezionismo, trasformismo, autoritarismo</li> <li>▪ Acquisire i concetti generali relativi al completamento dell'unificazione italiana e al dibattito politico dei primi quarant'anni di storia italiana</li> <li>▪ Cogliere la rilevanza storica in relazione al presente dei problemi dell'Italia post-unitaria</li> <li>▪ Cogliere i concetti generali relativi al sistema amministrativo italiano realizzato dopo l'unità</li> </ul>	<b>L'Italia liberale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La costruzione della nazione</li> <li>• Stato accentratore/stato federato</li> <li>• Lo stato e la chiesa</li> </ul>

## CLASSI QUINTE

### ABILITA'\CONOSCENZE

### CONTENUTI

#### MODULO: L'ETÀ' DELLA MONDIALIZZAZIONE E DELLA SOCIETÀ DI MASSA

- Individuare gli elementi di continuità e discontinuità in Italia e nel Mondo
- Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni
- Stabilire relazioni di causa-effetto tra fenomeni culturali, economici, teorici e politici nell'affrontare i caratteri degli imperialismi e dei nazionalismi europei
- Utilizzare correttamente il lessico delle scienze storico-sociali relativo ai concetti di socialismo, marxismo, modernismo
- Stabilire collegamenti fra la storia e le altre discipline (filosofia, scienze)
- Cogliere i legami esistenti fra le migrazioni del primo Novecento e quelle attuali

#### **Il mondo all'inizio del Novecento**

Il periodo della Belle époque; la società di massa in Occidente; il trionfo della borghesia; le ideologie ottocentesche: socialismo, socialdemocrazia, liberalismo, nazionalismo; il movimento sindacale; il sionismo;

#### **L'Italia all'inizio del Novecento**

L'Italia liberale e le riforme di Giolitti: la concorrenza nel mondo e la conquista del globo; le forme dell'imperialismo coloniale; la colonizzazione della Libia e le guerre balcaniche

#### MODULO: LA NUOVA GUERRA DEI TRENT'ANNI

- Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali avvenuti in Italia, in Europa e nel mondo tra la Prima guerra mondiale e la grande crisi del '29
- Collocare in una corretta dimensione geografica gli eventi.
- Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti storiche iconografiche, documentarie, cartografiche del 900, cogliendo le specificità del loro linguaggio
- Leggere un testo di ambito storico, in particolare riguardante la guerra, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e dei significati specifici del lessico disciplinare
- Stabilire relazioni di causa-effetto tra eventi militari e contesti storico-sociali ed economici
- Analizzare contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le trasformazioni delle tecniche militari nel corso della Prima guerra mondiale
- Riconoscere negli eventi riferibili alla Grande guerra cause e caratteri condizionanti la storia successiva
- Cogliere i legami esistenti tra la Società delle Nazioni e gli attuali organismi internazionali
- Stabilire collegamenti fra la storia e le altre discipline (Letteratura, Economia, Diritto, Storia dell'arte)
- 

#### **La Prima guerra mondiale**

egemonia; la trappola delle alleanze; mobilitazione; guerra di movimento; sacro egoismo; interventisti/neutralisti; maggio radioso; sacra unione; guerra di trincea e di logoramento; guerra di materiali; strafexpedition; capitolazione e resa; censura e propaganda; disfattismo; armistizio; vittoria mutilata.

#### **La crisi del primo dopoguerra:**

il dopoguerra dei vincitori (Francia, Regno Unito) il dopoguerra degli sconfitti (Austria, Germania di Weimar); il dopoguerra in negli Stati Uniti, in Asia, in Medio Oriente

#### **La crisi del 1929 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo:**

inflazione/svalutazione; riconversione produttiva; concentrazione industriale; organizzazione scientifica del lavoro; produzione/consumo; produttività; crisi e ciclo capitalistico; sovrapproduzione; Borsa/indici di borsa; liquidità; recessione; il New Deal; spesa pubblica; sicurezza sociale.

## MODULO: L'ETA' DEI TOTALITARISMI

- Contestualizzare la situazione politica ed economica dell'Italia nel dopoguerra
- Individuare i principali eventi che hanno portato all'origine e all'ascesa del fascismo in Italia
- Individuare i principali eventi che hanno portato alla formazione dei regimi totalitari in Europa e collocarli in una dimensione geografica
- Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali introdotti in Europa dai regimi totalitari (fascismo, nazismo, stalinismo)
- Usare correttamente il lessico sociale, politico, religioso proprio dei diversi regimi totalitari
- Operare confronti fra le diverse realtà politiche toccate dai totalitarismi, comprendendone i caratteri ideologici, politici e sociali
- Analizzare contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le trasformazioni delle tecniche di comunicazione e della propaganda politica nei regimi totalitari
- Collegare movimenti, avanguardie, riviste letterarie al dilagare del "consenso"
- Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali avvenuti nel corso della Seconda guerra mondiale
- Leggere e interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale
- Operare confronti fra le diverse aree del mondo coinvolte nella Seconda guerra mondiale individuando punti di contatto e differenze
- Stabilire relazioni di causa-effetto tra fenomeni culturali, economici, naturali e politici
- Usare correttamente i concetti di genocidio, Shoah, Soluzione finale
- Individuare la stretta connessione fra guerra, scienza, tecnologia anche in relazione alle innovazioni militari introdotte nel corso dei combattimenti
- Stabilire collegamenti fra storia e altre discipline (diritto, letteratura, filosofia, storia dell'arte)

### Le origini del Fascismo in Italia

I 14 punti; biennio rosso; imponibile di manodopera; massimalismo; reduci; Fasci di combattimento; arditi; vittoria mutilata; sistema elettorale proporzionale; consigli di fabbrica; squadristi; agrari; blocco nazionale; Partito nazionale fascista; ras; marcia su Roma; Milizia volontaria per la sicurezza nazionale; riforma Gentile; legge Acerbo; listone; secessione dell'Aventino; dittatura; leggi fascistiche; podestà; Tribunale speciale; corporazioni; patti lateranensi; dirigismo economico; ruralismo; enti pubblici; stato assistenziale; autarchia; leggi razziali; antifascismo; politica demografica e coloniale.

### Rivoluzione russa e regime stalinista:

stato d'assedio; Governo provvisorio; soviet; riforma agraria; compagno; Tesi di aprile; governo rivoluzionario; Ceka; armate bianche; Armata rossa; comunismo di guerra; la Nep; gli ammassi; Kulaki; nepmany; deviazionismo; accumulazione socialista; rivoluzione permanente; socialismo in un paese solo; pianificazione; piani quinquennali; collettivizzazione; kolchoz; sovckoz; stachanovismo; Grande terrore; Nkvd; purghe; gulag. Stalinismo; totalitarismo

### Nazismo:

Spartachisti; Freikorps; Costituzione di Weimar; piano Dawes; Partito nazionalsocialista; SA; comunità di popolo; spazio vitale; razzismo; antisemitismo; SS; lager; Fuhrer; Gestapo; poliarchia; potere carismatico; propaganda; operazione eutanasia; leggi di Norimberga; arianizzazione; ordine nazista; olocausto; Shoa; il sistema dei lager; la banalità del male.

### La guerra totale:

La società delle nazioni; la guerra civile spagnola; la conferenza di Monaco; la conquista dello spazio vitale; il Blitzkrieg; la guerra parallela; l'operazione Barbarossa; la guerra parallela; la legge affitti e prestiti; la Carta atlantica; Stalingrado; El Alamein; Midway; Normandia; le Resistenze europee; caduta del fascismo; armistizio 8 settembre; Repubblica sociale; guerra patriottica, civile, rivoluzionaria; la guerra ai civili: il ritorno della barbarie

## MODULO: L'ORDINE BIPOLARE E I NUOVI ATTORI DELLA STORIA

- Individuare i principali eventi che hanno caratterizzato la storia europea e mondiale dalla guerra fredda alle svolte di fine Novecento e collocarli in una corretta dimensione geografica
- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità
- Operare confronti fra l'Europa Occidentale, mondo sovietico e mondo statunitense cogliendo affinità e diversità
- Usare correttamente il lessico sociale, economico e politico proprio della seconda metà del Novecento.
- Usare correttamente i concetti di bipolarismo, multipolarismo, guerra fredda
- Saper leggere una fonte scritta, multimediale o un'immagine del periodo del bipolarismo e cogliere le specificità del linguaggio per ricavare informazioni storiche
- Individuare i fondamenti dell'Unione europea

- Individuare e saper esporre i principali eventi della storia italiana dal dopoguerra a oggi
- Operare confronti fra le diverse realtà politiche della storia italiana dal dopoguerra a oggi e individuare le specificità del caso italiano rispetto a quelle degli altri paesi europei
- Stabilire relazioni di causa-effetto fra i mutamenti economici e quelli sociali
- Individuare le tappe di costruzione della democrazia repubblicana
- Comprendere le radici storiche della Costituzione italiana
- Usare correttamente termini come boom economico, mafia, Tangentopoli
- Consultare e utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche
- Stabilire collegamenti fra storia e altre discipline (diritto, economia)

### **Bipolarismo e decolonizzazione;**

Terzo mondo; diritti umani; Onu; blocco occidentale e blocco orientale; la guerra fredda; la cortina di ferro; confine orientale italiano e foibe; politica di contenimento; piano Marshall; guerra Corea e Vietnam; le crisi di Suez, d'Ungheria e di Cuba; la gara spaziale; la destalinizzazione; caccia alle streghe; coesistenza pacifica e competitiva; il consenso organizzato del sistema sovietico.

### **I trenta gloriosi:**

accordi di Bretton Woods; politica Keynesiana; intervento statale in economia; il patto tra capitalismo liberale e socialdemocrazia; lo stato sociale; il consumismo; la fine dei contadini; l'operaio massa; baby boomers; scolarizzazione di massa; contestazione e controcultura; il Sessantotto; il femminismo; la Chiesa conciliare; l'integrazione europea: Ceca, Cee, Mec, Ue

### **L'Italia repubblicana:**

#### La Prima repubblica:

debito pubblico, disoccupazione e apparato produttivo; la repubblica dei partiti; Referendum istituzionale; unità nazionale; centrismo; politica deflazionistica; le riforme del centrismo; la divisione sindacale; il miracolo economico: fattori; il ruolo dello Stato; motorizzazione e elettrodomestici; emigrazione interna; centrosinistra; riformismo; movimento studentesco e operaio; Statuto dei lavoratori; diritto di famiglia; condizione femminile; il terrorismo; lo stragismo; anni di piombo; apparati statali deviati; shock petrolifero; inflazione e recessione; scala mobile; compromesso storico; Aldo Moro; automazione e robotizzazione; il settore terziario; il mercato di sostituzione; ristrutturazione aziendale.

#### La Seconda repubblica:

il debito pubblico e stato sociale; stagnazione; il sistema di finanziamento dei partiti; tangentopoli; neoliberalismo: privatizzazioni; delocalizzazione; moneta unica europea; stabilità politica e sistemi elettorali; il sistema di finanziamento dei partiti; tangentopoli; la criminalità organizzata; debito pubblico e costo dello stato sociale; le privatizzazioni; il neoliberalismo; la crisi della democrazia e della politica come dovere civico; la fine delle ideologie.



## MODULO: IL MONDO CONTEMPORANEO: LA FINE DELLA STORIA?

- Individuare e contestualizzare i principali eventi della decolonizzazione e della lotta per lo sviluppo in Asia, Africa, America Latina
- Ricostruire i processi di trasformazione dell'ambiente naturale e delle risorse energetiche individuando le problematiche connesse a tale trasformazione
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici ed individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali
- Individuare alcuni degli elementi su cui si fondano le problematiche ambientali nel mondo odierno e il contributo che il singolo individuo può dare alla loro soluzione
- Comprendere e usare correttamente il concetto di Globalizzazione
- Stabilire collegamenti fra storia e altre discipline (diritto, economia)

### **Dopo il 1989:**

il crollo del muro di Berlino; un sistema economico multipolare; la globalizzazione; il quarto modo; Bric; la transizione sovietica; il modello politico economico cinese; la terza rivoluzione industriale; informatica e decentramento produttivo; la finanziarizzazione del capitalismo; la questione ambientale e lo sfruttamento delle materie prime.

### **La costruzione di un nuovo ordine mondiale:**

La formazione di Israele; il conflitto israelo-palestinese; la crisi del Medio Oriente; il terrorismo islamico; i regimi teocratici; l'esportazione della democrazia; crescita demografica e emigrazione; la geopolitica del "caos".

METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DIDATTICI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE
<b>-Lezione frontale</b> <b>-Lezione interattiva</b> <b>-Discussione, riflessione, confronto</b> <b>-Lettura di brani/racconti o documenti con difficoltà crescente dal punto di vista:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. contenuti stico</li> <li>2. strutturale</li> <li>3. lessicale</li> <li>4. critico</li> </ol> <b>-Utilizzo di giornali e di materiale audiovisivo.</b> <b>-Attività condotte dagli allievi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esercitazioni individuali</li> <li>- esercitazioni in piccolo gruppo (apprendimento cooperativo)</li> <li>- esercitazione a coppie.</li> </ul>	Libri di testo (misti), LIM, appunti, esercizi, schemi, mappe concettuali, sommari, uso del dizionario, testi di vario tipo, giornali, riviste, strumenti multimediali, letture di carattere storico, storiografico, documentale, assegnate o scelte individualmente	<b>Prove scritte</b> (interrogazioni scritte formative e sommative)	-correttezza e proprietà lessicale; -pertinenza alla traccia; -organicità e chiarezza del testo; -rielaborazione personale -conoscenza degli argomenti (vd. GRIGLIA)
		<b>Questionari</b> a risposta singola e complessa; aperte, chiuse, multiple;	-verifica delle conoscenze mediante test e questionari a conclusione di moduli didattici
		<b>Esercitazioni</b> in classe e a casa	In base all'argomento
		<b>Percorsi tematici</b> interdisciplinari, relazioni, ricerche individuali e/o approfondimenti	In base all'argomento
		<b>Esposizioni orali e</b> presentazioni con supporti multimediali <b>Classe Quinta: simulazioni</b> colloquio per Esame di Stato	Attestazione del livello di conoscenza e di approfondimento critico raggiunto sulla base dei seguenti elementi: -proprietà espressiva; -correttezza delle conoscenze; -capacità di ragionamento -collegamento secondo criteri di logicità e consequenzialità. (vd. GRIGLIA )
		<b>Dibattiti</b> critici in classe	In base all'argomento
- Dibattito in classe con relazione finale individuale o di gruppo - Attività condotte dagli allievi a scuola e a casa, incentrate su esercitazioni, approfondimenti e ricerche individuali; a scuola, anche in piccoli gruppi - Attività e lavori svolti durante uscite didattiche e/o durante viaggi di istruzione			

### Griglia di valutazione: corrispondenze tra voti e livelli di conoscenze e di abilità (triennio)

rifiuto formale o di fatto della prova; annullamento della prova per irregolarità	2
assenza di conoscenze, gravissimi ed estesi problemi di comprensione, incapacità ad usare il linguaggio specifico della disciplina, mancanza totale delle abilità richieste, gravissime lacune espressive, applicazione nulla	3
pochissime o frammentarie conoscenze, gravi problemi di comprensione, scarsa capacità ad usare il linguaggio specifico della disciplina, mancanza delle abilità richieste, capacità espressiva carente e scorretta, applicazione scadente	4
conoscenze frammentarie, comprensione superficiale, uso lacunoso del linguaggio specifico della materia, mancanza di capacità nell'usare in modo autonomo le abilità in parte acquisite, capacità espressiva incerta, applicazione discontinua	5
conoscenze sugli argomenti fondamentali, comprensione degli elementi essenziali, uso parziale del linguaggio specifico della disciplina, difficoltà ad applicare le abilità acquisite in compiti complessi, capacità espressiva quasi corretta, applicazione solo sotto guida	6
conoscenze ordinate, comprensione agevole, uso appropriato del linguaggio specifico della disciplina, discreta padronanza delle abilità richieste, capacità espressiva adeguata, impegno ed applicazione costanti	7
conoscenze approfondite, consolidate capacità di comprensione, iniziale capacità di sintesi e di valutazione, uso appropriato del linguaggio specifico della disciplina, capacità espressiva soddisfacente, impegno ed applicazione elevati	8
conoscenze ampie ed approfondite, consolidate capacità di comprensione, capacità di sintesi e di valutazione discreta, uso ricco ed accurato del linguaggio specifico della disciplina, capacità espressiva spigliata ed esauriente, impegno ed applicazione encomiabili	9
al livello precedente, si aggiunge la capacità dell'allievo/a di emergere e distinguersi dagli altri per proposte analitico-interpretative autonome e personali	10

### OBIETTIVI MINIMI: VALUTAZIONE

Con riferimento agli **Obiettivi Minimi** che gli studenti che seguono la programmazione conforme devono **almeno** raggiungere per accedere al livello scolastico successivo, si rimanda alle decisioni assunte dal Dipartimento di Lettere. Si riporta di seguito un elenco generale degli Obiettivi Minimi che ciascun docente vaglierà e/o modificherà in relazione alle difficoltà individuate in ciascuno studente. Gli strumenti di valutazione (griglie per orale o scritto) saranno eventualmente modificate in relazione alle difficoltà del singolo studente.

#### Epistemologia della disciplina

La natura della disciplina si articola sui seguenti fondamenti:

- Lo studio della presenza dell'umanità nello spazio e nel tempo.
- La consapevolezza che l'oggi ha radici nel passato.
- La conoscenza dei processi che determinano l'agire umano.
- Il contributo delle diverse scienze umane nella costruzione del sapere storico.

#### Obiettivi disciplinari, livello della sufficienza e obiettivi minimi irrinunciabili

- conoscere le principali tipologie di fonti documentarie;
- conoscere le principali scansioni cronologiche degli eventi studiati;

- conoscere nelle linee essenziali fatti, eventi, personaggi caratterizzanti il periodo considerato;
  - comprendere le informazioni fondamentali, decodificando termini tecnici;
  - usare il linguaggio specifico della disciplina in modo sufficientemente corretto;
  - esporre le conoscenze in modo sufficientemente chiaro e coerente in forma orale e scritta.
- 
- orientarsi con sufficiente autonomia tra le epoche studiate;
  - collocare i principali eventi rispettando le coordinate spazio-temporali;
  - collocare le principali date e gli avvenimenti fondamentali di un'epoca sulla linea del tempo, anche con supporti visivi o multimediali;
- 
- individuare i principali fattori di un sistema socio-economico-politico;
  - individuare correttamente i rapporti di causa-effetto e saperli esplicitare anche in modo semplice;
  - cogliere possibili collegamenti fra fatto storico e attualità;
  - collocare geograficamente fenomeni e direttrici anche attraverso l'uso di strumenti di supporto;
  - descrivere i processi storici e la distribuzione geografica dei fenomeni;
  - analizzare un fatto o una problematica storico-sociale, individuando le relazioni fondamentali
- 
- sapersi orientare sul libro di testo, rintracciando gli argomenti affrontati in classe o assegnati;
  - organizzare le informazioni fondamentali in schemi e/o brevi testi orali e scritti;
  - saper presentare in forma grafica e/o multimediale schematizzazioni di percorsi .